Kitap ocak 2016'da piyasaya sürüldü fakat ben pdf çeviren şahıs şu an tarih 2020 mayıs ayında pdf çevirme işi bitti.

Fademir (ÖMER SEMİR) (Uyanmak isteyen)

İÇİNDEKİLER

KUTSAL SORU BEN NEYİM SORUSU

UYUDUĞUNU ANLAMAK

BİLİNÇ(GÖZLEYEN)

BİLİNÇ VE MADDE

BİLİNÇ VE HAYAL

MUTLULUK

HAYALİN DÜNYAYA ETKİSİ

HAYAL, DÜŞÜNCE, VS.

HER ŞEY ENERJİ MİDİR?

KUTU MEDİTASYONU

BAŞARININ SIRLARI

İMAJİNASYON TEKNİKLERİ

MEDİTASYON

BAŞ VE KARIN AĞRISINDAN KURTULMA İMAJİNASYONU

BÜYÜK RAHATLIK MEDİTASYONU

DUYMA İMAJİNASYONU

ALGILARI KUVVETLENDİRME İMAJİNASYONU

GÖRME İMAJİNASYONU

TATMA İMAJİNASYONU

REFLEKS İMAJİNASYONU,

ÖNSÖZ

Sözün önü ya da arkası olmaz ancak madem bu kısmı okuyorsunuz o zaman lütfen kendinize inandığınızı bana söyleyin. Çünkü bu kitap kendilerine inananlara için hayatlarını değiştirme rehberidir. Bu kişilerden bir tanesi de muhtemelen sensin benim güzel okurum. Hazırsan derin bir nefes al ve 'Uyanmak İstiyorum beni uyandır.'de.

Tekrar merhaba sevgili okurlarım. Benim hakkımda yazılması gereken belki birkaç şey vardır fakat bu kitabı yazmaktaki önceliğim bu sefer sizler olucaksınız çünkü ben bu sahnede sizlerin uyanması için gerekli olan alarm konumunda olacağım.

Bu kitapta genelde kısa ve öz ancak bir o kadar da yararlı bilgiler bulacak ve bir kere okuduğumuzda asla ve asla bu kitabı okumadan önceki 'SİZ' olmayacaksınız.

Bu kitabın içinde bulacağınız şey yıllardır aradığınız fakat bir türlü ulaşamadığınız 'kendiniz' olacaktır. Sonra bulduğunuz bu yeni kendiniz ile neler yapabilirsiniz onu öğreneceksiniz ve imkansız denen şeyin aslında sadece bir kelime olduğuna şahit olacaksınız.

Süper insan haline gelmek için hazırsan başlayalım. İyi seyirler…

Varlığı anlamak bu limiti aklımız ile mümkün değildir. Ancak tabii ki bu limit. Bizim için algı pencerelerimizi ruhumuza açmak için gerekli bir araçtır. Haydi, bunu biraz daha açalım.

Düşünün ki yıldızlar ile dolu parlak bir gecede, bir ağacın altında koca kainatı izliyorsunuz. Fakat gözünüzün gördüğü yıldızlar, ruhunuzun gördüğü ise yıldızları izleyen ve aynı kendisi de koskoca bir evren olan ruhunuzun gördüğüdür. Boş verin cümle düşüklüklerini sadece yıldızları takip edin zaten ruhunuz buna onay verecektir. Bu yüzden bilinç her şeydir. Tabii ki bilincimizin de kendine has levelleri vardır(!) ve bu levelleri de yine bilinciniz(Ruhunuz) oluşturur.

Bütün bunlardan çıkan sonuç ise, ''Hiçbir şey imkansız değildir ve her şey imkansızdır.'' Her şeyi imkansız olarak görmeyen de ruhunuzdur. Neyse, bu iki kavram (ruh-bilinç) aklınızı bulandırmasın, o yüzden şimdilik bilince ruh gözüyle bakalım ki zaten her ikisi de aynıdır.

Bu yazılanları anlamak için zorlamayın kendinizi çünkü zaten ruhunuz bunları biliyor. Sadece siz bunları okudukça bazı şeyleri hatırlıyorsunuz. Bir şeyleri başarmak mı, mutlu olmak mı; imkansızları(!) başarmak mı, içinde bulunduğunuz bunalımlardan kurtulup yeni bir huzurlu bir hayat mı ya da sürekli aynı işten bıkıp çıkış yolları mı arıyorsunuz?

İnanın bana ve kendinize bunların hepsi mümkündür hatta şu an ki algınızda yer alan 2+2'nin 4 olması sizlere nasıl bir his verdiğini çok iyi bilirim çünkü hepimizin birbirine bağlı olmasından dolayı benim de bir zamanlar yaşamış olduğum yüzlerce sıkıntı ve bunalım çukurları vardı. Bu çukurlardan kendimi çıkarana ve temizleyene kadar epey bir çaba sarf etmiştim ki şimdi sizlere bu çukurlardan nasıl kurtulunur ya da çabalarınız nasıl olumlu sonuçlar verir onları göstereceğim.

Peki bu nasıl olacak? Nasıl başaracaksınız?

Şu ana kadar sürekli başka fikir ezberciliğin cirit attığı toplumlarda yer almışken bunları aşıp yeni bir oluşumu, varlığı ve benliği nasıl oluşturacaksınız? Düşünsenize bizlere sabah evden çıkıp okula ya da işe gidip akşam geri dönüp ve televizyon izlemeyi hatta internette takılmayı hayat diye yutturdular. Sonra hayat işte böyle deyip beyinlerimizi yıkadılar ve kendi beynimizi kullanmayı çaktırmadan yasaklamış oldular. Nihayetinde az da olsa büyük başarılar kazanmış insanların arkasından ağzımız sulanmış bir şekilde bakmamız sağlandı. Nasıl bu tehlikeli dört duvar arasından ve hatta bırak saçmalamayı biraz mantıklı ol diye sürekli senin başının etini yiyen bu Matrix ajanlarının arasından nasıl sıyrılacaksınız? İşte dananın kuyruğunun koptuğu zor yer de burası zaten. O yüzden iş bana düşüyor ve sizlere yaşamış olduğum engin ruh ve enerji tecrübelerimle ışık olmaya ve hayatınızı tamamen değiştirmeye geldim.

İyi ki de geldin diyenler kitabın sonunda belli olacaktır. En sade dilde sizlere yardımcı olabilmek için bazı konu başlıkları hazırladım. Korkmayın, derslerinizdeki kadar zor ve biraz da sıkıcı değiller. Aksine hem eğlenceli hem de rahatlıkla öğrenebileceğiniz (hatırlayacağınız) konular olacaklar.

Sizlere günümüzde halen hayatta ilginç bir kişiden bahsedeyim; yukarıda yazdıklarım sizlere %100 doğru gelsin ve ruh pencerenizi sonuna kadar aralayıp ben de yaparım neden olmasın, diye cesaretlendirsin .

Bir insan düşünün, küçüklüğünde kuşlar ve bazı hayvanlarla iletişime geçen ve adeta onlarla konuşup ispat edebilen, tam 12 sokak hayatı yaşayıp, çalmamak için çöplerden kuru, küflenmiş ekmekleri temizleyerek yiyen ve kış aylarında seher vakitlerinde donmamak için hiç uyumayan ve sürekli koşup ısınan, Türkiye'nin 48 ilinde orada burada sokaklarında kalmış sabrederek 6 yabancı dil öğrenen ve sonraları bunları ders olarak veren, çalıştığı yerlerde başarı belgeleri alan, devletin hiçbir zaman sahip çıkmamasına aldırmadan sürekli mücadele eden ve birçok ulusal kanalda dizi-magazin, sinema ve reklam filmlerinde oynayan; parkur, yüzücülük, okçuluk, futbol, basketbol gibi birçok spor dalında başarılı, leri derecede (imkanları dahilinde) sanal montaj yapan, kendine kısa filmler çeken, piyasada 2 adet bandrollü albümü olan (desteksiz bir sekilde) Türkiye'nin ilk bilinçaltı anadil öğretim metodu sistemini çıkaran (UISS-Universal and İnternational Speaking System), Büyükşehir Belediyesi'nden ve İstanbul'daki tiyatrodan oyunculuk - seslendirme – diksiyon belgelerini alan, sonraları kendi tiyatrosunu açan ve içinde Karagöz ile Hacivat, Köçek, Aşuk ile Maşuk, kendisinin yazdığı interaktif oyunlar, sihirbazlık, cüce gösterileri, süsleme organizasyonları vb. bir çok alanı kapsayan bu tiyatroyu hobi olarak yapan; 2013 yılında dünyanın en iyi psişiklerinden birisi olan Mark Muav'sın düzenlediği Dünya Psişiklik yarışmasında rüzgar ile hortum çıkaran videosu ile birinci seçilen, telekinezi ile (maddeleri uzaktan hareket ettirmek) ve dallarını Qi gong ve Tai chi gibi enerji dallarında kendini ispatlamış ve birçok öğrencisi olan; boyunu uzatıp kısaltan ve göz rengini değiştiren, dünya danslarında (Mama Mia, Dance araound the World, Çaça, Michale Jackson, Break Dance, Notherdam'ın Kamburu, Roxen vb.) yer almış, kendisini bir şekilde iyileştirebilen, birçok kehanette bulunmuş ve kehanetlerin hepsi sorgusuz gerçekleşmiş olan ve sayamadığımız 20!ye yakın başka mesleğe sahip olan bir

kişi… Kim diye merak eden akıllarınız bunun cevabını alacak, merak etmeyin. Ancak bu kişi gerçek anlamda günümüzde var (gerçi bu kitabı kaç sene sonra okuyorsun bilmem ama belki senin gününde olmayabilir :)

Şimdi bu kişiye geçmeden mnce asıl konumuz olan SEN'i bir tanıyalım ve değiştirelim.

Hazır mısın güzel okurum?

Şu an hangi konumda olursan ol; ister yatakta ister ayaklarını uzatmış birşeyler içerken okuyor vaziyette hiç önemi yok çünkü birazdan yazacağım bilgilerin pek bedenin ile alakası yok. Evet, var tabii ki ancak önce SEN'den önce gelen ile irtibata geçeceğiz, sonra SEN denilen şeye döneceğiz.

KUTSAL KONU:

BEN NEYİM SORUSU

Dünya denilen bu hologram var olduğundan itibaren insanlık hep bu sorunun peşine düştü. (en azından bazı insanlar) Şu an hepiniz merak ediyorsunuz değil mi, kim veya ne olduğunuzu? Belki de tam olarak bildiğinizi zannediyorsunuz fakat iki koşulda da yanılıyorsunuz. Sebebine geçeyim isterseniz.

İnsanlar aynada gördüklerinin kendileri olduğunu "zannederler". Bakın burası anahtar nokta, dikkatli okuyun "zannederler". Aslında gördükleri gerçek anlamda kendileri değildir ve hiçbir zaman da olmayacaklar. Bu konu çok uzun bir konu ancak ben sizlere en kısa ve öz şekilde açıklamaya çalışacağım.

Şimdi soru şu: Aynadaki ben değilsem kim? Cevap olarak: Aynadaki "kimdir" yerine "nedir" diye sorarsanız cevaba daha fazla yaklaşırdınız. Haydi biraz daha yaklaşalım o zaman cevaba. Derinlemesine aynaya baksanız bile göreceğiniz sadece bulutumsu anlamsız bir şekil olacaktır. O yüzden bu artık sizin gözlerinizin görmesinden daha öte bir şey.

Örneğin, saçımızın bir telinde bile milyarlarca keratin ve onun alt maddeleri vardır ve yine bunlar sizden habersiz bir alışveriş içindedir. Halbuki görüntüyü büyüttüğünüzde saçınıza dokunur ve "benim saçım" dersiniz. Ancak küçük kaçamak burada saklıdır. Mademki senin saçın o zaman keratinlerine ne yapmaları gerektiğini sen söylüyorsun doğru mu? Elbette hayır çünkü onlar DNA'nızdan gelen bilgi doğrultusunda ve hücrelerinizden gelen besinler ile yönlerini çiziyorlar.

Tamam, aklınız karışmadan saçınız yerine ellerinize geçelim. Ellerinize bir müddet bakın ama sıkılmadan bakın, keyifle… Sadece bakın, eğer derinlemesine bakabilirseniz elleriniz hemen karıncalaşmaya başlayacaktır. Bunun nedeni ise odağınızın rotası elleriniz, enerjinizin de rotası odağınız oluşundandır. Ellerinizdeki milyarlarca hücre yine sizden izin almadan sessizce ve sinsice işlerini görürler, gerekli kanı alırlar, bioelektrik sinyallerini iletirler, vesaire… Ve

resmi büyüttüğünüzde bir yere dokunur, ardından “işte benim ellerim bunlar” dersiniz. Çünkü öyle “zannedersiniz”.

Aslında bu “zannetmek” bütün bedeniniz için geçerlidir hatta beyniniz için bile.

Sanırım buraya kadar ki bölümde aslında beden veya et parçası olmadığımızı anlamışsınızdır. Tabii ki bunu söylemek kolay ama kabullenmek çok zordur çünkü küçüklüğümüzden itibaren çevremizdeki koşullardan dolayı sürekli ezberletilmiş bir insan hayatı üzerine öğretim gördü beyinleriniz ve asla şu ana kadar, dikkat edin “şu ana kadar” asla kendi kararlarınızı verecek kadar yaratıcı olmadı. Bunların birçok sebebi var fakat en önemli sebeplerinden bir tanesi korkularınız. Evet bir türlü dizginleyemediğiniz o karmaşık korkularınız varya, işte onlar hep akıl ve mantığınızın özgürlüğünüzün önüne geçti. Fakat bu kitabı bitirdikten sonra bu eksikliğiniz sizin elinizde sadece oyuncak olarak kalacaktır; bunu temin edebilirim.

Ben neyim sorusuna devam edelim. En yüksek Budist Lamalar, Müslümanlıktaki Evliyalık dereceleri. Hristiyanlıktaki kutsal insanlar vesaire hep bu olayı çözüp aydınlanmışlıkla gark olmuş kişilerdir.

Örneğin Yunus Emre der ki:“Bir ben vardır bende benden içeri.”

Ya da Hz Mevlana:“Sizler sadece düşünceden ibaretsiniz.”

Bunlar gibi yüzlercesini yazabiliriz fakat konumuz onlar değil şu anda. Asıl konu onları onlar yapan neden.

Peki, beden değilsek biz, hislerimiz miyiz? Yine cevap hayır. Çünkü hislerimiz dahi bedenimizde oluşan çeşitli hormonlar ile meydana gelir ve kontrol edilebilirler.

Örneğin birisine aşık olma hissini konu alalım. Karşı cinse aşkınız ne kadar fazla olursa olsun an gelir bu hissiniz nefrete dönüşebilir ve bu da Einstein’in görecelik kanununa girer yani her şey değişebilir. O zaman ben kesin aşk hissiyim ya da kesin nefret hissiyim diyemezsiniz fakat aslında her ikisini de söylemekte haklısınızdır çünkü “hislerinizi yaşadığınız anda bilinçlisinizdir.”

Evet, olması gereken konuya yaklaşıyoruz yani bilinç konusuna. Sıkıldıysanız 5 dakika dolaşın ve asıl konumuz olan bilince rahat giriş yapalım.

Fakat bilinç konusuna geçiş yapmadan önce kendi bedeniniz ve hayatlarınız üzerinde de ne kadar hakimsiniz bunu anlamanız gerekli. Bu yüzden sizlere bu beden ve hayat denilen karmayı nasıl dizginleyebileceğinizi ve kontrolü ele alacağınızı öğretmek istiyorum. Merak etmeyin, bu öğreti de diğerleri kadar kolay ve eğlenceli olacaktır.

UYUDUĞUNU ANLAMAK

Evet sevgili okurlarım sizler maalesef farkına varmasanız da ciddi bir uyku içerisindesiniz. Fakat bu uyku sıradan uyku değil. Aksine çok gerçekçi bir uyku. Nasıl mı? Anlatayım.

Örneğin bisikleti sürmeyi bilmeden önceki bisiklet sürmeyi öğrenme merakınız, çabanız ve odaklanmanız sizin uyanık olduğunuzu gösterir. Fakat ne zaman ki bir bisiklet sürmeyi tam olarak öğrendiniz, o zaman aslında uyku moduna geçersiniz çünkü artık bisiklet sürmeyi öğrenirken verdiğiniz eforu ya da odaklanmayı bırakırsınız ve sadece bilinçaltına atılmış bilgilerin ışığında hareket edersiniz (pedal çevirirsiniz). Artık siz pedal çevirmeyi düşünmezsiniz bile çünkü "zaten" biliyorum durumu içine girersiniz.

Yemek yapmayı öğrenirken uyanık, öğrendikten sonra uykuda olursunuz; bir kitabı ezberlerken uyanık, ezberledikten sonra uykuda olursunuz vb.

Peki bunca "bilgi" sonrasında ne oluyor da uyku halinde oluyorsunuz? Bu paradoks değil mi?

Maalesef hayır benim sevgili okurlarım. Bunu anlamak için meditasyon/tefekkür halindeyim. Sonra adinde bir şeyi fark ettim. Bisiklet sürmeyi öğrenirken beynim yapmak istediğim şeyi başarmak için milyonlarca "nöron" üretiyor ve bu nöronlar da aralarında "kalıcı bağlar" oluşturuyorlardı ki bir daha bisiklet sürmeyi unutmayayım. Buraya kadar her şey güzel fakat geniş olarak dünyama baktığımda başarmış olduğum şeylerin sadece kalıcı bağlantı olduklarını ve beynim bu bağlantılara güvenip (yani nasıl olsa bir işim var ya da şunu yapabiliyorum) artık nöron üretmeyi bırakıp "uyku moduna" geçtiğini fark ettim. Bu çok üzücü bir şeydi. Yani düşünsenize her şeyi başarabilecek bir beyin kapasiteniz var fakat biz onu kullanmak yerine birkaç bağlantı yapıp robotlaşmış bireyere dönüşüyoruz. Yani maalesef bizde olan programları güncellemiyoruz ve eski sürümüyle Yeni Çağ'a ayak uydurmak istiyoruz fakat başarısız oluyoruz çünkü yeni verileri anlamıyoruz. Her neyse bu acı durumdan kurtulmak için yine ruhuma (bilince) bu limitli aklımla sordum. Dedim ki hep böyle yaşamak zorunda mıyım?' (Hep kaybeden olarak) Bana: "Limitsiz olanı kullan" dedi. Bende peki o nedir?' diye sorunca bana, "sürekli merak ve isteklerin" diye cevap verdi.

Bu noktadan sonra bazı şeyler yerine oturmaya başlamıştı. Tabii ya artık sıradanlıktan çıkmanın zamanı gelmişti. Bisikletime binip sadece pedal çevirmek yerine ön kaldırmaya ya da hareketler yapmaya başladım. Tek dil yerine ikinci dil öğrenmek istedim ve öğrendim. Evin içine koltuk koymak yerine farklı eşyalarla dizayn ettim. Günlük bir km yürümek yerine iki km yürüdüm vs. Evet artık anlamış ve resmen uyanmaya başlamış ve hayatımdaki dizginleri elime almaya başlamıştım. Bir anda inanılmaz bir değişimin içinde buluverdim kendimi. Reflekslerim gelişmişti, gözlerim daha iyi görüyor ve daha iyi duyuyordum. Bir evin duvarını görmek yerine evin tamamını net görebiliyordum ve "sürekli" yeni şeyler yapmaya başlamıştım tabii ki bunlar da bana başka başarıları başarmamı sağladı.

Şimdi size bunu başarmanın eşsiz yollarını paylaşacağım ve bu şekilde gerçekten uykuda olduğunuzu anlayarak yeni "kendi" hayatınıza merhaba diyeceksiniz. Sanırım hazırsınız.

Yapacağınız şeyler dışarıda uyuyanlar için saçma gözükebilir anca uyanmak kadar güzeli olmadığı için bunları yapmalısınız.

Örneğin şimdi bu kitabı bırakın ve ters bir şeyler yapın.(Derken insanları rahatsız etmeyin).

Mesela kapıyı sağ elle açıyorsanız bu defa bir gün boyunca sol elle açın. Ya da dişlerinizi fırçalamadan önce suyu ilk boş diş fırçasına sıkıyorsanız, bir gün boyunca önce diş macununu sürün ve sonra suyu sıkın. Bilgisayar ya da akıllı cep telefonu kullanırken sağ el yerine sol el ya da sol el yerine sol elinizi kullanmaya çalışın, Çoraplarınızı giyerken sağdan başlıyorsanız bu sefer soldan başlayın. Yarım saatte bir sigara içiyorsanız (tavsiye edilmez) bu sefer saatte bir içmeye başlayın. Her gün kedi seviyorsanız bu sefer köpek sevmeye başlayın. Çayı iki şekerli içiyorsanız bu sefer tek şekerli için. Evde boş boş oturuyorsanız aniden ayağa kalkın ve ben buradayım dercesine zıplamaya başlayın. Saçınızı her gün tarıyorsanız bugün taramayın. Temizlik yapıyorken önce banyodan başlıyorsanız bu defa balkondan başlayın gibi yüzlerce ters orantılı şeyler yapın. Peki, bunlar ne işe yarayacak veya gerçekten işe yarayacak mı? Emin olun bunları belirli periyodlarda yaparsanız %100 işe yarayacaktır ve dünyanızın bir anda nasıl değiştiğini anlayacak ve uyanışa geçtiğinizi fark edeceksiniz. Çünkü bütün bunları yaptığınızda beyniniz yeni "nöron bağlantıları" üretmek zorunda kalacak ve bir önceki "zaten bisiklet sürmesini biliyorum" da ki gibi yeni başarıları hayatınıza ekleyecektir.

Bu şahsım tarafından denenmiş ve gerçek anlamda birçok başarı elde etmemi sağlamıştır. Sizler bu durumu yaparken odaklanmanız da mükemmel derecede artacaktır. Unutmayın, ne kaybedeceksiniz ki?

Bunları yaptıktan sonra yavaş yavaş "ZAMAN"(aslında olmayan şey) kavramının bir önceki uyku halinizde nasıl da kayba uğradığını anlayacak ve hatta çok üzüleceksiniz. Fakat çok geç değil sevgili okurlarım. Çıkmamış candan ümit kesilmez. Sizi uyandırmak için elimden geleni yapacağıma söz verdiğin için yazdım ve mutlaka aranızdan "günaydın" diyebileceğim birçok kişi çıkacak ve onlardan birinin de bu kitabı okuyan "sen" olmana sevinirim.

Mesela bu tür alıştırmaları yapınca hayata nasıl bir etki bırakıyoruz?

Öncelikle hayatınız tamamen kolaylaşmaya başlıyor. Örneğin hız kazanıyorsunuz, refleksleriniz kuvvetleniyor, ani çözümü ilk siz getirebiliyorsunuz vb. o kadar çok artısı var ki artılar isteyene para, isteyene para sağlıyor. Dedim ya, denemesi bedava.

Buraya kadar mademki uyanmaya başladınız, o zaman uyanmaktan bir müddet sonra sizi nelerin beklediğini ve bu durum karşısında nasıl hareket etmeniz gerektiğini anlatayım ki yaşam denilen serüveninizde eğlenceli ve başarılı dakikalarınızı çok içten ve sevinç içinde yaşayabilesiniz.

Tabii ki bu uyanış sadece "limitli uyanış" içindi. Yani yapılabilirlikler üzerine bir uyanıştı. Fakat bu uyanıştan sonra eminim ki daha fazlasını isteyecek ve bu sefer de çok fazla kişinin yapamadığı ve başaramadığı şeyleri başarmak isteyeceksiniz. Bunun için tabii ki olmazsa olmaz olan ruhunuzdan (bilinç) yardım isteyeceksiniz çünkü bir önceki başarılarınız limitli akıllarınızla yapılabilirken yüksek hayalleriniz asıl "limitsiz" olan bilinçleriniz ile mümkündür.

O zaman sıradaki uyanışımız için sizleri hazır zannederek "BİLİNÇ" konusuna gelmek istiyorum.

BİLİNÇ (GÖZLEYEN)

Tekrar günaydın sevgili okurlarım. Evrenin bize, bizim de evrene ihtiyacımız var. Sizin bana, benim de size ihtiyacım vardır. Peki evrenin neden size ihtiyacı olsun ki? Ya da neden sizin bana ihtiyacınız olsun?
Bunun cevabı zor gözükse bile basittir.

Bir gün yalnız başıma meditasyon (tefekkür) halinde iken birden koskoca evren ile konuşur hale geldim. (kelimeler ile değil tabii ki.)

Evrene sordum.

“Sen ne için varsın?”

O da bana “Sen varsın diye varım.” Dedi.
Ben tekrar sordum.

“Bedenimle neden ilgileniyorsun ki?”

Cevap olarak “Çünkü senin bedenin benim bedenim.” Dedi.

Ve son bir soru daha sordum.

“Ne yani, ben ölürsem sende mi öleceksin?”

O da bana “Sen hiç doğmadın ki ölesin!” diye cevap verdi ve uyandım.

Son söylediğini anlamak aylarımı aldı doğrusu. En sonunda enerji meditasyonları yaparken ruhumun ulaştığı ve hissettiği mesafelerin uçsuz bucaksız olduğunu anlayınca aniden son söylediği şeyi kavrayıverdim. Yani bizler hem varız hem yokuz. Bu ne demek? Biz yokuz dediğimizde de yokuz dediğimizde de bilincimiz hep bir onay içinde bulunuyor. Yani evrenin olması için ona bir “bilinç (gözleyen)” gerekli. Benim var olmam için de bir evren gerekli. Sizin bunları anlamanız için benim kelimelerim size, benim de bu kelimeleri anlatmak için sizlere ihtiyacım var. Her şey açık ve net.

Peki bunların bilinçle alakası var mıdır?

Yüzde yüz evet bir varlığın var olması bilincin olup olmadığı ile alakalıdır.

Bu yazdıklarımı okuyan sadece bilincinizdir. Hatta bunu okurken bunun ne demek olduğunu düşünmeye çalışan da bilincinizdir.

Peki, bu bilinç nerededir yani asıl “SEN” nerededir?

Cevap: Hiçbir yerde ve her yerde.

Haydi biraz açalım bunu, tabii öncesinde şunu söylemek istiyorum: Bu yazılanları okuyup algılamak sizleri yüksek bilince götürecektir, o yüzden asla zaman kaybı değildir.

Hiçbir yerde derken anlatmak istediğim şudur: Bilincin belirli bir yeri yoktur, ta ki bizler onu bir yere koyana kadar.

Mesela sizler milyarlarca ışık yılı uzaklıktaki hiç görmediğiniz oluşturan bir yapı taşında yer alıyorsunuz çünkü hepimizin ana maddesi atom. Evreni oluşturan şey de atomdur ve asla birbirlerinden ayrı değillerdir ancak beyinleriniz algı olarak araya mesafe varmış gibi gösterir, bu yüzden aslında her atom çekirdeği bizim parçamızdır ve bizden (bilinçten) emir almak için adeta sıraya girerler.

İşte biraz önce bilincinizi her şey haline getirdim çünkü odağınızın gittiği yer enerjinizin takip ettiği yerdir. Yani şu an kendinizi 3d olarak yüksek bir inanç olarak yüksek bir inanç ile limon yerken düşünürseniz aslında onu gerçekten yersiniz ve hemen tükürük bezleriniz onun beyninizdeki anısından dolayı ve ekşiliğinden dolayı salgı salmaya başlar ortada limon olmasa bile. Beni takip eden öğrencilerim şu cümlemi bilirler "OLMAYAN ŞEYİN HAYALİ DE OLMAZ."

Algıladığınız gibi aslında sizler her yerdesiniz ve aynı zamanda hiçbir yerdesiniz.

Peki bunca yazdığım şeylerin sizlerin hayattaki başarmak istediğiniz şeylerle ne alakası var?

Evet çok fazla alakası olacak çünkü yazdıklarımı okudukça aslında "zaten her şeyi bilen" bilinciniz uyanışa geçmeye başlıyor ve "tabii ya" hatırlıyorum gibisinden pencerelerinizi açmaya başlıyor. Bu pencereleriniz açıldıkça dünyaya herkesten farklı bakmaya başlayacak ve bu bakış açınız ile artık imkansız diye gözüken hayallerinizin nasıl da bir parmak şıklatmak kadar kolay olduğunu anlayacaksınız.

BİLİNÇ VE MADDE

Evet sevgili okurlarım, yüzyıllardır felsefelere ve bilime konu olan "Madde var mıdır?" konusuna geçelim. Evet madde vardır ama aynı zamanda madde yoktur. Sakın bu yazar tırtlatmış diye düşünmeyin. Bilinci açmak o kadar kolay mı? Bir üniversiteye bile gitmeniz yıllar alırken gerçekliği anlama konusunu o kadar kolay zannetmiyorsunuzdur herhalde.

Şimdi madde vardır derken ilk başlarda verdiğim ayna konusu ile bakarsanız evet maddeyi bir şekil halinde görebilirsiniz ancak diğer verdiğim atomaltı (bilinç) yol ile bakarsanız madde yoktur, sadece siz varsınız. Aslında insanoğlu kendi oluşturduğu dünyanın içinde geziyor ya da şöyle söyleyelim; Aslında dünya evren insanın içinde geziyor ve bilinç (gözleyen) bu filmi net bir şekilde yazdığı gibi izliyor. Evet yazdığınız gibi filminizi izliyorsunuz. İnanın bana siz isteseniz de istemeseniz de, inansanız da inanmasanız da şu an ki hayat resimlerinizi bilinçleriniz üretti ve algılarınız (bilinci açık olmayan kişiler için) bu onları izliyor. Bilinci açık olanlar ise zaten durumun farkındalar ve hali hazırda hayatlarına istedikleri senaryoyu getirip an'ı yaşıyorlar.

Peki siz neden bunun farkında değilsiniz?

Cevap gayet açık ve net; çünkü sürekli başkalarının ve onların fikirlerinin kurbanları olmuşsunuz. Artık beni dinleyin ve sizi kurban etmek isteyenlerden boğulmaktan son anda kurtulup su üstüne çıkan ve derin nefes alan özgür ruhlular arasına katılın çünkü bizler sürekli sizin uyanmasını ve kurtulmasını bekliyoruz ve sizlere gerçek ve doğru olan yolu gösteriyoruz.

Buna ne kadar hazırsın ey okuyucum? Kurban olmaktan memnun ise şimdi bu kitabı bırak ve seni koyunlar gibi güden çobanların arkasına takıl. Ancak "işte an bu andır, uyanmak istiyorum, bu Matrix'ten kurtulmak istiyorum" diyenlerden isen o zaman seni yapabileceklerin sınırsız olduğu bir boyuta taşıyacağım ve her bir başarında bu kitabı daha iyi koruyacaksın ki senden sonrakiler de bu güzelliklerden nasibini alsınlar.

Evet biraz önce yazdığım evren bizim içimizde dolaşıyor yazısını biraz daha açalım ki adım adım yüksekliğe çıkabilesiniz. Boş zamanınızda yolda yürürken 50 veya 100 metre ilerinizde bulunan bir maddeye (direkte asılı bir kağıt ya da üzerinde taksi durağı yazan tabela vs.) odaklanın ve başka hiçbir şeye odaklanmadan o yöne doğru ilerleyin (tabii dikkat edin yol boş olsun şimdilik) ve yürürken gerçekten odaklandıysanız aslında hiç gitmediğinizi farkına varacaksınız; tabii ilk başta şok yaşayabilirsiniz, bu normaldir.

Bunu bana ruhum öğretti ve geçmiş ya da geleceğin zaman kavramının aslında olmadığı teorilerini gerçek kılmaya yetti. Bu çalışmayı neden mi yapacaksınız? Çünkü size gerçek anlamda bir Matrix'in (ya da hologram dünyasının) sizleri nasılda esir durumuna düşürdüğünü ve size ne kadar reel gözüktüğünü anlamanızı sağlayacaktır.

Bu kitaptaki amaç başlarda da yazdığım gibi sizlere büyük resmi göstermektir ve bu, çok az insana nasip olur. Bundan kitaplarım ise (tabii bu biraz da size bağlı) madde denilen şey ile nasıl oynayacağınız ile alakalı olacaktır; ancak ilk önce bu büyük resmi görüp üzerinde değişiklik yapmalıyız.

Bilincimizin kaynağı nedir? Eğer bizler bilinç isek bilinç olduğumuzu nasıl anlıyoruz? Çok komplike gözükse de bu sorular cevapları uzun uzadıya anlatmak yerine yine özet olarak vermek istiyorum.

Dine inanan birileriyseniz bunu anlamak size biraz daha kolay gelecektir. Kur'an-ı Kerim'de SECDE Suresinde Allah (c.c) "Yarattığı her şeyi güzel yaratan, insanı başlangıçta çamurdan yaratan, sonra onun soyunu, bayağı bir suyun özünden yapan sonra onu şekillendirip ruhundan ona üfleyen Allah'tır." Buyurmuştur.

Son ayete dikkat edin: sonra onu şekillendirip ruhundan ona üfleyen Allah'tır.

Sanırım bilincinizin kaynağını şimdi anladınız. Bilinciniz hep saf ve temiz, pür aşk ile dans eden okyanuslar gibidir. Onu isteseniz de kirletemezsiniz çünkü o Yaratan'a bağlıdır. Eğer ki bu okyanus halini hissedebilirseniz dünya denilen şeyin aslında ne kadar kolay çizilebilen bir resim olduğunu anlamanız içten bile değildir çünkü Yaratan'a asla zorluk yoktur. Bu bilinç

halinde olabilirseniz Hallac-ı Mansur'un Enel Hak demesini, Hz. İsa'nın "Siz gerçekten inansaydınız şu dağlara parçalan derseniz parçalanırdır" demesini, Hz. Ömer'in bir bakışıyla güneşi söndürmesi gibi durumları bile size gayet normal gelirdi çünkü artık bilinciniz her şey olmuş olurdu ve aslında sönen güneşte, parçalanan dağda şunlar ya da bunlar da hep siz olurdunuz. Bütün bunlar mümkün mü? Evet mümkündür çünkü limitlerinizi sadece beyniniz belirler, bilincini ise limitsizdir.

Peki dindar değilseniz…

O zaman farklı bakış açısından bakmalısınız; yani kozmo enerjisinin (ki bu da ister istemez Yaratan'ın nefesidir.) yüksek frekansları ile bilincinizi bir tutabilirseniz aynı noktaya ulaşabilirsiniz ancak en kısa yolu kabullenmektir. Yaratan'ı kabullenip aslında onun sizi ne kadar çok sevdiğini ve bütün evreni sizin emrinize bıraktığını hatırlayarak sevginizi mükemmelleştirerek bilincimizi taç çakradan (kafamızın üst kısmı) salıvermek bu bilinci önceki yazdığım milyarlarca ışık yolu uzaklıktaki yapı taşlarından şu an ki dünyamızın bütün elementlerine salıvermek sizi her şey ile bir, hiçbir şey ile hiç durumuna getirir ve bundan sonrası artık "ÖLÜMDEN KORKMANIN GEREKSİZ OLDUĞU" bir boyuta taşıyacaktır.
(bence son cümleyi tekrar okuyun.)

Peki biz bilinç isek o zaman beynimiz ne işe yarıyor? Haydi şimdi şu ikilemi çözelim. Beyin ve bedenimizi berrak bir denizin ortasına bırakılmış kuru bir sünger, bilincimizi de o berrak deniz olarak algılayalım.

Bildiğiniz gibi beynimiz sürekli olarak belirli frekanslarda titreşir ve diğer frekansları alır. Kimi zaman alfa, kimi zaman beta gibi. "Peki bu frekanslar ne işe yarıyor ki?" diye düşünürseniz bende size bu frekanslar 3d boyutundaki dünyada yaşamınızı sağlayan her şey diye cevap verebilirim.

"Peki beynimiz bu yaşam frekanslarını nereden alıyor?" sorusu ile gelinen son nokta olan deniz cevabında saklıdır. Sünger (beyin) denizden (bilinçten) ne kadar saf ve berrak su çekerse o kadar özünü koruyan renkte ve saf yaşamına devam eder. Ancak çamurlu su çekerse o kadar rengini ve özünü değiştirir.

Peki bu durumda suç süngerin midir yoksa denizin mi?

Yani kirletmek beynin suçu mu bilincin mi? Aslında her ikisinin de suçudur hem de ikisi de suçsuzdur. Her ikisinin de suçudur çünkü beyin negatif frekans yayarak bilincinden karma olarak negatif hayat resmi alır. (herkes ektiğini biçer) İkisinin de suçu değildir çünkü bilinçte deniz gibi kendini temizler ve beyne (Matrix'e) berrak olarak geri frekans yollar fakat bu da sizden zaman denilen şeyi alır ve başarılarınız gecikir. Evet sanırım daha açıklayıcı olmam gerek bu konuda. Yani, sizlere anlatmak istediğim bir bardak suya atılan iğne gibi olmayın çünkü bunun sonucunda iğne iğne olarak, su su olarak kalacaktır; o yüzden hayatla inatlaşmayı bırakıp bir bardak suyun içine atılan tuz parçası gibi olun ki bunun sonucunda o su aslında ne sudur ne de o tuz aslında bir tuzdur hem ikisidir hem de değildir. İşte bu hayat

ile barışık olun ki başarılarınız doğal olarak size geri dönüş yapabilsin. Bütün bunlardan çıkan sonuç ise “relaks’tır” yani ben bazen her şeyim boyutunda bir rahatlıktır.

Gördüğünüz gibi artık madde denilen şeyin bilincimiz tarafından oluşturulan bir resim olduğunu hep beraber anladık. Zaten biliyordunuz bunları ancak sanırım bu denli derine (ki bu yazdıklarım derinin sadece kopyasının yansıması) inerek anlamak bir başka olmuştur ve hissetmiştir. Tabii ki yine de buna rağmen beyinleriniz (matrix’ler) bu duruma müdahale edecek ve sürekli sizinle (bilinç) tartışacaktır. Hemen daha önce ders kitaplarında falanca fizikçinin teorilerinden veya aileden öğrendiklerini ya da mantık (!) denilen şeyi önümüze koyacaktır. İşte bu kitapta savaşı kazanan tarafın biz (bilinç) olduğunu (matrix’e) göstermek ve içimizdeki yüce gücün ne denli işe yaradığını anlayarak mükemmel bir hayata adım atmak olacaktır. Hisleriniz bilinç açınızdan önemlidir, o yüzden lütfen hislerinize çok dikkat edin çünkü unutmayın ki hayatta her şey (siz şu an algılamasanız da) birbirine ışık hızından daha hızlı bir şekilde bağlıdır.

Mesela “hangi hisler bilinci etkiliyor?” diye soru soran olacaktır. Hemen cevaba geçeyim. Örneğin hep duyarsınız birileri konuşurken şöyle der: “Of ya korktuğum başıma geldi.”

Evet, aslında gerçekten gelmiştir çünkü sünger ve deniz örneğindeki gibi çamurlu süngeri suya sıkarsan geriye yeniden çamur alırsın ve bunun durulanması zaman alır. O zaman ne yapmalıydı bu korkan kişi? Basit, çamurlu su çekmek yerine temiz bir yerden su çekmeliydi. Bu ne demek oluyor?

Yani öncesinden yazdığım gibi korku gibi hisler sadece hormonel salgılardır ancak bilinci etkiler, o yüzden o korktuğu şeyi bulup bir önceki “zaten ben her şeyim” boyutuna geçip o korkuyu tamamen inanarak berrak ve saf bir enerji ile yıkarsa inanın bana o kişinin inandığı derecede korkulan şey asla başa gelmeyecektir çünkü o resim artık yüksek bilinç tarafından değiştirilmiştir, denemesi bedava.

Bilinç olayını birazcık da bilimsel olarak açalım istiyorum ki beyin denen inatçı arkadaşımız bizi daha yakından tanısın.

Kuantum fiziğini çoğunuz bilirsiniz. Kuantum genelde maddenin en küçük yapı taşı ile ilgilenen bir fizik dalıdır. Fakat konumuz kuantum değil; aslında konumuz kuantum fiziğinde yer alan gerçek konusu olan “ölçme problemidir” peki nedir bu ölçme problemi?
(bilenler bu kısmı geçebilirler)

Ölçme problemi kısacası: Belirli bir yerde yer alan iki adet atom ateşleyicisi ile (bir nevi beyzbol topu fırlatıcısı gibi düşünün) belirli bir mesafeden dikdörtgene benzer aralıklardan geçirerek arka tarafta bulunan perdeye ateşlemek ve atomların hareket ve izleri ölçmektir. Buraya kadar her şey normaldir. Atomlar fırlatılır ve mantıksal olarak arka taraftaki perdede oluşan iz önünde bulunan dikdörtgen şekile benzer. Ancak bir gün yanlışlıkla bu makine açık bırakılır ve geri geldiğinde büyük problem başlar. Atom fırlatılan perdede oluşan izler bir

şekilde bir taşın suya atıldığında oluşturduğu dalgaların izlerine benzemektedir. Yani bu çok saçmadır. Kapalı olan yerden bu atomlar nasıl geçmiştir?

Aylar sonra bu problemin cevabı çok ilginç olmuştur. Atomlar herhangi bir gözlemci (bilinç) veya kamerayla hareketleri gözlemlendiğinde olmasını istediğimiz gibi iz bırakıyorlar, ancak ne zaman ki herhangi bir bilinç veya gözlemci bakmıyorsa kendi doğalarında ki gibi hareket ediyorlar; demek oluyor ki atom (madde) her yerdedirler, ta ki (bilinç) sen onu görmek isteyene kadar.

Bu da benim kendi teorim: Eğer ki yalnız başına iseniz ve arka yönünüze bakan herhangi bir bilinç yoksa o zaman arka tarafınız hiçbir zaman yaratılmadı, ta ki sen oraya bakmak isteyinceye kadar çünkü sen daha hiçbir şeye karar vermeden beynin senden 6 saniye önce o şeye karar vermiştir. Bu çok ilginç gelebilir size artık ilginç gelmemeli çünkü dediğimiz gibi bilinç zaten biliyor her şeyi sadece yeniden hatırlıyor o kadar. Bunun yanı sıra asla kendinizi küçümsemeyin, ne olursa olsun bedeniniz ile barışık olarak yaşayın ki başarıya bir adım daha yaklaşabilesiniz. Mesela Youtube gibi sanal kanallarda yer alan gerçekten yaşanmış ve günümüzde de yaşayan birçok güce sahip insanlar bulunmaktadır. Örneğin doğuştan görme özürlü bir Amerikan gencinin istediği gibi bisiklete veya kaykaya binmesi, basketbol, bilardo gibi oyunları zorlanmadan oynaması veya bir Samuray'ın sadece bir kılıcı kullanarak kendisine doğru atılan kurşunu kılıcıyla ikiye ayırması, İtalyan bir adamın ömrü boyunca iki uçağı ekmek gibi yemesi ve diğer metalleri de yemesi ya da otistik bir hastanın uçak ile Roma üzerinde bir kere gezdirilmesinden sonra Roma'daki evlerin pencerelerine kadar çizebilmesi, Japon bir Qi Gong ustasının dokunmadan vahşi hayvanları uyutabilmesi, 48 yıldır uyumayan ve sağlıklı olan bir Hintli ya da 25 yıldır sadece güneşle beslenip bir şey yiyip içmeyen başka bir Hintli kişi, dokunmadan sadece hara çakrasındaki (göbek çakrası) enerjisini kullanarak gazete veya kuru otları eli ile yakması gibi kanıtlanmış yüzlerce kişi var.

Peki bütün bu kişileri sizden ayıra bu özellik nedir?
Tabii ki inançları be bilinçlerinin yüksekliği.
Gördüğünüz hiçbir şey imkansız değildir. Evet, insanlara imkansız gelen şeyler vardır, ta ki biri gelip onu yapana kadar. Neden imkansız olsunlar ki?
Madde denilen şey sizlersiniz artık farkına varın ve onunla savaşmayın. Bunun yerine barışık olup işbirliği haline geçin çünkü işbirliğine geçtiğiniz şey de zaten kendinizden başkası değildir.

Her neyse, şu ana kadar bilinç olayını az da olsa kavradığınızı sanıyorum, o yüzden bilinci tamamlamak için gerekli diğer konuya yani "HAYAL" konusuna geçiyorum izninizle.

BİLİNÇ VE HAYAL

İnsanlar uykudadır ve ölünce uyanırlar.

Hz. Muhammed (s.a.v)

Hayatta her şey hayaldir.

Hacı Bektaş-I Veli

Yaşam bir rüya ve bizler de kendi hayallerimiziz.

Kuantum Fiziği

"Bu dünyada gördükleriniz eğer hayal olmasaydı o zaman başınıza ilk kez gelen ACI ve ilk karşılaştığınız NEŞE halen devam ediyor olacaktı. "Düşünmez misiniz hiç?" sözünü söyleyen fademir gibi binlerce bu dünyanın hayal olduğunu anlatan sözler vardır.

Peki, nasıl oluyor da bu dünya (Matrix) bize hayalden daha fazla gerçek görünüyor? Bu konu hakkında çok düşündüm ve sonunda ruhuma danıştım. Meditasyon halinde iken ruhum bana şunları söyledi: "Eğer ki uykunda (rüyanda) bu dünyadakinden daha fazla vakit geçirseydin, o zaman rüyalarını gerçek hayat, bu dünya hayatını da rüya olarak algılayacaktın."

Sonra kendime birdenbire "tabi ya gerçekten de böyle . Çünkü rüya gördüğümde hissettiğim ve yaşadığım sandığım beden arasında hiçbir fark yok. Rüyamda da acı çekiyorum veya heyecanlanıp yemek yiyebiliyorum hatta doyduğumu sanıyorum." Dedim.

Sonraları aslında rüyalarında farklı bir frekans boyutunda ya da parallel evrende meydana geldiğini anladım. Ancak bu dünya boyutunu bu dünya boyutunu gerçek yapan iki şeyden birisi bu dünyada (Matrix'de) dah fazla vakit geçirmemiz ve ikincisi ise bilincimizin (ruhumuzun) bu dünya boyutuna fazlasıyla odaklanmak istemesidir. Bütün bu yazılanlar aslında uydurma değil, bilhakis bire bir ruhsal tecrübelerimden edindiğim biligilerdir.

Şimdi hayal kısmını biraz daha açalım ki hali hazırda anlamış olduğumuz bilinç boyutuna katkımız olsun ve başarıya büyük bir adım daha atmış olalım (bunların başarıyla alakası oldukça daha net anlayacaksınız).

Evet sevgili okurum şimdi senden elini (yoksa da hissedebildiğin herhangi bir organını) başına koymanı istiyorum. Hiç düşünme sadece koy başına. Sonra kafanı kaldırarak herhangi bir yere boş boş bak. Şimdi asıl konu geliyor. Bu gördüğün senin gözünün gördüğüdür (Matrix bakışı). Fakat senden şimdi aynı şekil yapıp boş boş bakarken, boş boş bakan SEN'İ izleyen bir bilinçle bakmanı istiyorum yani sanki ya da dev bir aynada kendini izliyormuş gibi bak ve inan. Eğer bu bakışı gerçekten yapabildiysen başından aşağıya doğru inen yüksek bir enerji titreşimini hissettin demektir.

Bu da yüce bilincin gözüyle baktığına işarettir ve güzellikler partisine hoşgeldin demektir. Merak etmeyin, bunu hisettiğinizi bilmek beni kahin yapmaz ancak bu hissettiğiniz enerjileri yıllar önce hissettiğim için ve aslında hepimiz ayrılmaz bir bütünü oluşturduğumuz için aynı şeyi hissettiğimiz anlamına gelir. Yani o kısma geldiğinizde (titreşim) yavaş yavaş benimle görmeye başlayacaksınız ve bende SEN'inle görüyor olacağım ki işte bu bütüne ben kısaca

BİLİNÇ diyorum. İşte bütün bu telepati, durugörü, duru işit, vahdeti vücut, doğaüstü şeyler gibi oluşumların oluşmaya başladığı digger ve ulaşılması gereken süper bir boyuttur. Aynı rüya boyutuna benzer fakat rüya boyutundan farkı sen bunu "bilinçli" bir şekilde yaşarken rüyanda genelde bilincin beynine kendi varlığını belli etmeden hal alması ile olur. Tabi ki bilinçli rüyalar da vardır insanlar piyasada buna "lucid rüya"(bilinçli rüya) diyorlar ben ise bunun adına "asıl rüya" diyorum. Her neyse konumuz bilinç ve rüya demiştik. Bir madde nasıl olur da hayal olur diye soranlarınız da var tabi ki. Açıklamama izin verin.

Her bir maddde kendi parallel gerçekliğinde (evreninde) hazır olarak bekler ancak bu parallel gerçeklikler o kadar fazladır ki pi saıyısı ile yarış edebilir desem haksız sayılmam.

Mesela siz yürürken daha bir adım atmadan olan yaratılmış olan (adım parallel gerçekliğinizin resmi) 3d oluşumuna o kadar hızlı bir şekilde girer ki, diğer adımınız atılmadan ya da o resim oraya konmadan saniyeler hatta milisaniyeler öncesinde yer alan digger adım resimleriniz meydana gelirler ve sizler bunu aynı sinema framelerin (ana resim) birleştirmesiyle görüntünün oluşup bunun canlı bir film olduğunu algılamanız ve gerçek sanmanız gibi gerçek sanarak bu dünyada hareket edip yaşadığınızı zannedeceksiniz. Ancak bu milyarlarca parallel gerçeklik veya evrenler arasında herhangi bir mesafe veya bağlantı yoktur ve bunu bağlantılı haline getiren yine bilincinizdir.

Neden bunu anlatıyorum size?

Sebebi çok net ve ortada. Hepiniz gerçeğin ne olduğunu merak ettiniz ve bu yüzden bu kitabı sizin (ve benim) bilinciniz size armağan etti ki kendisini daha iyi tanıma fırsatı bulabilsin diye. O zaman bu konuyu biraz daha açayım isterseniz. Bu 3d (Dünya boyutu) resimleri nereden geliyor? Aslında hiçbir yerden, dikkat edin "hiç", "bir", "yer'den."

Bunu anlamanız için dünya mantığı ile resim oluşturayım beyinlerinizde. Şimdi Einstein'ın da dediği gibi sonsuz olasılıklar evreni ve bu evrenin şimdilik milyarlarca resme bölündüğünü farz edelim. Şimdi simsiyah bir hiçlik havuzunun ortasında oturduğunuzu (unutmayın burada outran bilincinizdir) ve etrafınızı devasa olarak sarmış sonsuz olasılıklar evrenlerinin veya yaşamlarının resimlerinin sardığını hayal edin. O resimler o kadar fazladır ki saymaya zaten ömür bile yetmez. Her neyse bu karanlık havuzun ortasından bilinciniz anda bir (DİKKAT) resim seçer ve o seçtikleri resimleri biraz önceki adımlarınıza ekler ve beyin dediğimiz algı merkezi de tıpkı sinema seyreder gibi bu resimleri gerçek zannederek adına "dünya hayatı" der. Peki şimdi burada ne oldu? Olan şey gayet basit. Siz denilen şey aslında bilincinizin beyninize ilettiği resimlerden başka birşey değil. "Ama bu saçmalık" diyenleriniz de olabilir ancak isteseniz de istemeseniz de durum bu. Hatta sadece el veya bedeninizin değil, bütün hayatınızın resimlerini seçerek yaşam denen matrix'e indirir ve aslında bunun (yaşamınızın) sorumlusu da suçlusu da, kahramanı ya da kurbanı da bilinciniz tarafından size servis edilen bir sofradır ki tat alabilene afiyet olsun. Şimdi bu yazıklarıma nasıl ve neden inanasınız ki? Çünkü buna inanmaya ihtiyacınız var ve biliyorum ki bunu okudukça daha daha farklı bir benliğe adım attığınızı hissediyorsunuz ve korku denen şeyleriniz sırasıyla ortadan

kaybolmaya başlıyor. Hatta isterseniz bir deney yapalım sizlerle ki ben (bilinç) genelde sık sık bu deneyimlerle hazırlarım dünya soframı.

Demiştim ya inanması zor da olsa her şey bir hayal ve bir resimden oluşuyor, o zaman haydi sizleri bir hiçlik makamına götüreyim tekrar fakat unutmayın bu makamda ego denilen şey kilim altındaki toz kadar değerli değildir.

Şimdi bilinçli bir şekilde gözlerinizi kapayın (tabii bu yazıyı bitirdikten sonar deneyin) ve saf karanlık olan bir hiçlik makamına oturun. Sonra hayatınızdaki resimleri görün. Mesela çocuklarınıza bakın yahut evcil hayvanınıza ya da günlük problemlerinizi gösteren resimlere bakın. Bundan sonrası çok önemli, eğer ki gerçek anlamda karşılık almak istiyorsanız o anlamda inanmak zorundasınız. Şimdilik bilincinizin yarın (zaman yok ama şimdilik böyle inanın) için çok fazla olmasını istediğiniz bir hayalin resmini 3d (tam olarak) görmesine ve o resmi tamamen görüp yaşadıktan sonra (unutmayın o anı zaten yaşadım konusu gerçek inançtır) zaman çizelgenize (!) koymasına izin verin ve o resmi gerçek anlamda orada görün ve hissedin. Mesela ben bu alıştırmaları 12 yaşlarında şimdiki zamanım için yapmıştım.

Örneğin bu kitabı yazmıştım. Zaten Yazılıydı bu kitap ve sadece bu zamanı bekledi o kadar, Çünkü o kadar çok inanmıştım ki kendi kendime kitabım hazır diyordum ve bu yöntem ile hayal ettiğim her şeyi başardım ki ispat edebileceğim birçok verilerim mevcut. Ancak bunun mümkün, olası yani hayatınızda bir şeyleri değiştirmek buna ne kadar inandığınız ile alakalı ki zaten sizlerin NE olduğunu daha önce yazdım ve bu inançla ilerlerseniz mutlak başarıyı bilinciniz su içmek kadar kolay bir şekilde size getirecektir. Fakat bu noktada unutmamanız gereken bir şey var, biz burada herhangi bir şeyi yaratmıyoruz, aksine halihazırda yaratılmış olan sonsuz olasılıklar resimlerini bize verilen "özgür irade" ile değiştiriyoruz. Bakın bu nokta yine önemli, her şey, her olasılık, her yaşam, her acı ve hayat yaratılmış durumda ve bizler bu olasılık okyanusunda birer su damlasıyız ki ne bu damla okyanustan ayrılabilir ne de okyanus bu damladan. Ancak tabii her resmin kendine has değişim nazı vardır ve bazıları ustaların işidir, o yüzden çırak olmadan usta olmaya kalkarsanız resminizi işin içinden çıkılmaz bir hale koyabilirsiniz o yüzden yazılanları adım adım takip edip acele etmeden başarıyı yakalayabilirsiniz (ki bunca sene acele ettiniz de elinize ne geçti ki bu matrix içinde?)

Evet, küçük bir örnekle başlayabiliriz bu değişime, hazır mısınız?

Örneğin ben bazen bu noktada öğrencilerime dondurma resmini öneriyorum (gerçi şu an kış olabilir o yüzden farklı örnek vereceğim) Ancak dondurma yerine mesela elma resmini ele alalım. Şimdi hiçlik mekanına (gerçek sizin olduğunuz yer) dönüş yapın ve hayat resimlerinize bakın (gülerken ağlarken koşarken vb.) ve onları gerçekten seyredin ve sonra parallel gerçeklikte olan sonsuz olasılıklar resimlerinin içerisinden bir elma resmini alın (rengi size kalmış ama nedense sarı elma daha çabuk geliyor), sonra bu elmayı koklayın, dokunun hatta bir güzel ısırıp yiyin ve bu resmin tekrar elma olmasına izin verin (unutmayın bunların hepsi gözü kapalı olarak yapılacak çünkü daha işin başındasınız.)

Elma resmi tamamlandıktan sonra size bağlı (mesela alnınızın ortasından size gelen resimleri imgeleyebilirsiniz) hayat resimlerinin “yarın ki” bölümüne bırakın ve unutmayın o resimlerin sizinle an ve an bağlantılı oldupuna inanmalısınız ki zaten öyledir anca şu an siz (beyinleriniz) ispat istediği için algılayamayabilirsiniz

Her neyse! Resminizin (elmanın) yarına daha garanti ve daha hızlı olmasını istiyorsanız o hiçlik mekanında gördüğünüz resimleri gerçek hayatta yaşamaya başladığınıza inanmaya başlayın ve böylece bilinciniz inanmaya başladığı anda artık iş bitmiş demektir, o yüzden yarın ki elmanız şimdiden hayılı olsun. Şu sırada hemen lakırtılar başlayabilir; “herşey bu kadar basit olsa filanlar falanlar…”

Evet herşey bu kadar basittir ama bir o kadar da zordur. Bütün bunların oluşması inancınızın ne kadar fazla olduğuna ve o resmi ne kadar iyi görebildiğinize bağlıdır. Mesela aranızda mutlaka lucid rüya (asıl rüya) görenler olmuştur. Onlardan birine rastlarsanz sorabilirsiniz. Asıl rüya halinde iken rüyanızda gitmek istediğiniz yere gidebilir, yemek istediğiniz şeyi yiyebilir hatta olmak istediğiniz şeyi de bilinçli olarak olabilirsiniz ki uykuda olduğunuzu bildiğiniz halde uyanmak için bazen kendiniz yüksek bir yerden falan atarsınız ve uyanırsınız.

İşte bütün bu hiçlik mekanı ve bilincinizin hayatınıza etkisi de aynı bu şekilde oluşuyor ve sonraları elmadan fazlasını getirebiliyorsunuz hayatınıza; tabii ki bilgi ve sabır ile. O yüzden Allah’ın (c.c) ayetinde “De ki: Hiç bilenme bilmeyen bir olur mu?” (Zümer suresi) diye söylediği gibi ayetlerdeki güzellikler hayatınıza nakşoluyor.

İlk gün olmadıysa asla üzülmeyin çünkü bu bir yarış değil, anlayıştır. Sabır ve gerçek, inanç ister ve mutlaka olur. Tabii bunun gerçekleşmesi için sizlere vereceğim digger bir tiyo ise bunu yaparken şu anki bedeninizi unutup sadece aynı rüyadaki gibi bilincinize odaklanmaktır ve asla ve asla şüpheye yer ayırmamaktır. Sizin bu konumda en büyük düşmanınız şüphe olacaktır. Gerçi bu durum 3d dünyasında da aynı değil midir?

Bir işe şüpheyle bakarsan asla başaramazsın. Onun yerine şunu hissetmenizi tavsiye ederim: “Kaybedecek ne var ki?”

Hatta ya olursa düşüncesinden de geçmelisiniz. Kesin olacak hatta kesin oldu hissiyat ve inancına girmelisiniz. O zaman aradaki farkı kendiniz de gözlemleyebileceksiniz zaten.

Sırası gelmişken bu hayalinizi gerçekleştirmek için sizlere bilim tarafından desteklenen bazı şeyleri de yazmak isterim. Son zamanlarda bilimin ve bilhassa kuantum mekaniğinin keşfetmiş olduğu (gerçi bu tezi 11 yaşında anlatıyordum ama beni deli diye sapanla kovalıyorlardı) insan düşüncelerinin atomaltı parçacıklarına etkisi veyahutta hislerimizin suya nasıl tesir ettiğini moleküler foroğraflarıyla ispatlamış Japon bilimadamlarına kadar ortada duran bir gerçeklik vardır. Şimdi düşünün, bu 3 boyutlu madde aleminde bile düşüncelerimiz (beyin frekansları) maddeyi etkileyebiliyorsa o zaman “bilincimizin” (heryerde ve hiçbir yerde olan) etkileyebileceği alanı siz düşünün. Harika değil mi?

Savaş mı istemiyoruz? O zaman barışın büyük resmini getirebiliriz.

Açlık mı çekiyoruz? O zaman barışın tokluğun büyük resmini getirebiliriz çünkü unutmayın ki “insan” her dinde ve her boyutta yaratılanların en kutsalıdır ve bu kutsallığımızı bomboş ve negatif-mutsuz bir hayat geçirerek mi harcayacağız? Neden bunun aksini hep birlikte yapmıyoruz?

İnsanlara şaşıyorum doğrusu. Hem mutluluk istiyorlar hem de kendisini mutsuz edecek ne kadar resim varsa onları hayatına getiriyorlar ve sonra bu durumdan başkalarını sorumlu tutuyorlar.

Yapayalnız olabilirsiniz (değilseniz bile bir gün yalnız kalma ihtimalini var sayarak okumaya devam edin). Hatta o kadar yalnız ki etrafınızda yüzlerce hareket döndüğü halde sadece onları ve olanları izlemekle yetinen yalnızlık gibi. O anlar geldiğinde kendinizi nasıl bir çıkmazda hissettiğinizi iyi bilirim. Öyle anlar ki, sanki yanında outran içindeki kendin ile sohbet edecek kadar şizofreni anlardan bahsediyorum. Fakat burada bir nokta var, o da aslında yalnızken konuştuğunuz kendiniz şizofrenlik değil, bilincinizin ta kendisidir. Peki bu ne demek oluyor?

Bunun anlamı gerçekte dışarıdaki hareket halindeki insan topluluğundan bir adım öndesiniz demek hatta kutsal kitabımızda “Şer gördüklerinizde hayır olabilir” ayetindeki desteği alacak kadar öne geçersiniz, o yüzden sakın üzülmeyin aksine çok sevinin.

Neden sevinmeniz gerektiğini açıklayayım. Biraz once yazdığım gibi gerçek kişiliğiniz (bilinciniz) ile alfa boyutundan (aktif boyut) betaya doğru geçiş yapmaya başlar. Bu geçişin size yararı ise istediğiniz hayallerinizin bu frekansta çok daha etkili olmasıdır.

Daha açıkcası direkt olarak bilinciniz ile alışberiş halinde olursunuz ve bilincinize istediğiniz hayalin üç boyutlu resmini gösterir ve hayallerinizin gerçekleşme işlemini hızlandırabilirsiniz. Çünkü bilinciniz gerçek ile çok gerçekçi kurulmuş hayalleriniz arasından ayrımcılık yapmaz çünkü unutmayın bilincinizin duyguları yoktur. Sizce neden genel olarak baktığımızda en büyük başarıları yakalayanlar ya öksüz büyümüş (burayı öksüz olarak okuyanlar var ya siz daha dikkatli okuyun) ya da yalnız yetişmiş kimselerdir? Sebebini biraz önce yazdım: “gerçek kendin durumu”. Yani samimi ve gerçekten istemek. Eğer bir şeyi başaramıyorsanız onu en çok dipte gerçekten istemediğiniz içindir ve bu her hayal için geçerlidir. Şimdi sizlere kendinizi kontrol etmenize yardımcı olacağım.

Çok fazla istediğiniz ve başaramadığınız hayale konsantre olun. Bunu neden başaramadım diye düşünmek yerine, “Acaba bu hayalim için yeterli çabayı gösterdim mi?” diye kendinize sorun ve daha sonra yapıp yapmadığınızı kontrol edin. Hatta vazgeçtiğiniz anlara bakın. Hayaliniz canlı iken siz uyuduysanız, hayaliniz için fedakarlık yapmadıysanız o zaman siz bunu gerçekten istemediniz demektir.

Benim piyasada iki adet bandrollü albümüm bulunduğu zamanlarda halen sokaklarda yatıyordum. Fatakt dik durmak için, ayağa kalkıp başarabilmek için asla bilincimden vazgeçmedim. Hatta her an yeni şeyler öğrendim ve tabii zamanla hayallerimi başardım. Ne yazık ki beraber sokaklarda kaldığım birçok arkadaşım hayallerinden vazgeçtiler ve çoğu ya öldürüldü ya da uyuşturucu batağına düştüler. Bunu yazı olarak yazmak kolay fakat biraz empati yaparsanız 12 sene yaz-kış sokaklarda sürekli korku, düşmanlık ve arayış içinde bir şeyleri başarmak istediğinizde nasıl zorluklarla karşı karşıya kaldığınızı daha iyi anlayabilirsiniz.

Bildiğiniz gibi Einstein atom denemelerinde yaklaşık bininci denemesinde başarıya ulaşmış ve kendisiyle alay edenlerin "bin defada ancak yapabildin, ne gerek vardı?" sözlerine "en azından 999 yolun işe yaramayacağını anladım" diye cevap vermiştir. Bu olmuştur ya da olmamıştır önemli değil, önemli olan bunun bir ders taşıdığıdır. Onun başarmak için uğraştığı hallere kısaca "Aşk" denilebilir çünkü artık onun hayalleri Einstein için vazgeçilmez olmuştur ve dünyanın gelişimi için bir anlamda kahraman rolündedir. Onu gözünüzde pek büyütmeyin çünkü aynı beyin ve bilince sahipsiniz ama sadece farkında değilsiniz. Onun ortaokul yıllarında matematiğinin zayıf olduğunu bilirsiniz. Düşünsenize matematiği zayıf olan bir bilim adamı. Ancak bütün bunlar gerçek ve günümüzde halen yaşıyor. Sıra sizde. Yeni Einsteinler sizlersiniz. Yeter ki hayalinizden vazgeçmeyin çünkü hayalinizden vazgeçmek kendinizden vazgeçmektir.

Tabii ki hayallerinizi gerçekleştirirken birçok çıkmaza gireceksiniz hatta isyan noktasına kadar geleceksiniz. Fakat yine de vazgeçmek yok. Unutmayın, o sizin hayaliniz ve bilinciniz. O yüzden asla onu kaybetmeyin ve başkalarına yem etmeyin. İsyan etmek yerine daha derin düşünebilirseniz o zaman başarıya daha fazlza yaklaşırsınız.

Hayaliniz için çok ince düşünün çünkü her hayalin gerçekleşmesini sağlayan mutlak yollar vardır. Mesela ani bir fikir gelince not alın çünkü bu, başarınız için önemli rol oynayacaktır. Çok ince düşündükten sonra çok geniş düşünün yani dış dünyanın sizing hayalinize ne kadar hazır olduğunu kontrol edin. Böylece başarınızın kaçacağı her deliği kapamış olursunuz. Şu an yazdığım bölümü bir zamanlar kış aylarında sokaklarda yatarken bir gazetenin üzerinde bulaşık süngeri sattığım (gerçi alan olmuyordu ama neyse) Bursa'da bulunan Emir Sultan Hz. Türbesinin karşısındaki resttoranttan yazıyorum. Nereden nereye…

MUTLULUK

Haydi biraz da mutlu olalım. Hazır mıyız? Kendinize ve çevrenize bakın. Acaba mutlu olmak için yıllardır neler yaptınız ve yapıyorsunuz? Ben hemen tahminde bulunayım; bazılarınız mutlu olmak için almak istediği arabanın peşinde, bazılarınız mutluluk için evlenmek peşinde, bazılarınız mutluluğu çocuk yapmakta, bazılarınız oyun konsolları peşinde, bazılarınız için mutluluk kırmızısı ala olan paralar peşinde vesaire… Tamam güzel, bunlar da bir şey sonuçta ancak burada bazılarınızın maalesef yanıldığı noktalar var.

Mutluluğu maalesef madde ile kazanamazsınız, kazandığınız şey sadece geçiçi sevinçlerdir. Sizin bu mutluluk yollarınız aynaya bakıp da aynadaki asık suratını aynada gülümsetmeye çalışan kişiye benzer ki bu durum maalesef gerçek kişi gülümseyene kadar düzelmez.

Önce sen gülümsersen aynadaki gülümser. Yani mutluluk hiçbir zaman dışarıda olmadı ki. Zaten mutluluk öyle elle tutulup kazanılacak bir şey değildir. O yüzden mutlu olmak için bir şeyleri beklemek çok gereksizdir.

Örneğin bunu okuyan güzel okurum, şimdi ben bunları yazarken düşün ki sana karşı çok samimi ve saf bir şekilde tertemiz bir gülümseme ile bakıyorum ve senin de şu an bana gülümsemeni istiyorum. Haydi gerçekten gülümse, çekinme sadece gülümse ve doyasıya güzelliklerle olduğunu düşün. İşte bunu yapabildiysen şu n mutlu oldun. Bak görüyor musun maddeye ihtiyaç olmadan da mutlu olabiliyorsun.

Belki aralarınızda bazılarınız çıkıp da “boş laf bunlar her şey paraya endeksli” diyebilrsiniz. Tabii ki limitli beyinlerimizin mantığına gore doğru olabilir anca ben şimdi o kişilere şunu söylemek istiyorum. Mesela istediğin evi yahut da evi veya bunu yaparsan mutlu olacağın sandığım şeyi gerçekten yaptığını veya sahip olduğunu düşün. Gerçekten düşün. O şeye sahipsin. Mesela arabana sonunda kavuştun ve kendini bir anlık mutlu zannediyorsun haliyle. Fakat aradan bir hafta ve sahip olduğun o araban artık sana sıradan bir araçtan farklı gelmemeye başladı. Fakat sen bunun sana mutluluk getireceğinin hayali ile yıllarca çalışltın ya da borç aldın.

Peki şimdi o mutluluk nereye uçtu?

Şimdi neden başka bir şey daha istiyorsun mutluluk için? Aslında bu durum basit, bu senin sandığın şey arzularından başka bir şey değil ve arzular süreklilik halinde olduğu için sen onlara dur diyene kadar durmazlar ve sürekli hayatında sana kendilerini mutluluk olarak tanıştırırlar. Maalesef durum budur. Mutluluğun asıl formüllerinden biri de paylaşmak ve vicdandır.

Mesela Türkçe veya herhangi bir dilde konuşup yardım isteyemeyen, dili olup da konuşamayan bir sokak kedisine ucuz da olsa bir gün süt alıp önüne koyup onu içerken izlediğinde sana teşekkür eden bakışını gördüğünde ister istemez mutlu olursun çünkü daha önce yazdığım gibi bizler bir şekilde birbirimize bağlıyız yani aslında sen orada kendini beslemiş oluyorsun. Ya da dilenmek yerine mendil satmaya çalışan ya da sokaklardan çöp toplayıp para kazanmaya çalışan bir çocuk veya bir kadının cebine çaktırmadan fazlalık bir 5 lira koyduğunda onun sana teşekkür bakışı aslında senin (vicdanının) sana teşekkür bakışı haline gelir ve ister istemez mutlu olursun. Mutlu olmanın mutsuz olmaktan kat ve kat fazla yolları vardır ve mutlaka ruhun bu yolları çok iyi bilir. Peki, mutlu olmak sizin hayatınızda ne işe yarar?

Basit. Mutlu olursanız sarhoş olmak istemezsiniz, kumara eğilim göstermezsiniz,insanları kırmak gibi bir isteğiniz olmaz, her şeye daha pozitif bakarsınız, korkularınız neredeyse sıfıra

iner, olmak ve yapmak istediğiniz şeylere daha çabuk ulaşırsınız vb. Sayısız güzelliklere yelken açar mutluluk. Ancak bazı insanları isteseniz de mutlu edemezsiniz.

Bunun sebebini ruhuma sorduğumda bana “O insanlar mutsuzluktan hoşlanıyorlar” diye cevap verdi. Ben de “Nasıl olur? Kim mutsuzluktan hoşlanır ki?” diye sordum. Bana “Çünkü onlar mutsuzluklarıyla dikkat çekmeye çalışıyorlar” cevabını verdi ve bende direkt olarak gözümü sonsuz olasılıklar, parallel gerçekliklerine diktim. Demek ki her şey göründüğü gibi değilmiş sevgili okurlarım, o yüzden birilerini anlamak için öncelikle kendinizden başlamalısınız. Aynı Hz. Ömer’in dediği gibi: “Birilerini yola getirmek için önce kendinizi yola getirin.”

Bu arada hemen yanlış anlaşılmasın, ben öyle çok dindar bir insan değilim ancak bu tür doğru ve gerçekliklere ulaşmış, tanınan insanlardan örnekler vermeyi seviyorum hatta bu ataist de olsa aynı şey geçerli benim için. Her neyse benim mutlu okurlarım konularımıza devam edelim. Bilincin, maddenin ve hayalin ne olduğunu kısa bir şekilde anlatmaya ve yaşatmaya çalıştım. Fakat unutmamanız gereken konu “hayal” konusudur. Haydi bu denize de dalalım beraber.

HAYALİN DÜNYAYA ETKİSİ

İlkokul birinci sınıftan beşinci sınıfa kadar (o zaman 5 seneydi) hep arka sıralarda cam kenarında oturur ve dışarıya bakarak sürekli hayal kurardım. Tabii ki bu durum öğretmenlerimin hiç de hoşuna gitmez ve sürekli azarlanırdım. Ancak bir kere de olsa merak edip “Ömer sürekli dışarıya bakmanın sebebi nedir?” diye soran bir öğretmenim olmadı çünkü onlar da maalesef matrix’in (madde aleminin) kurbanları olduklarından beni de kurban sanıyorlardı. Halbuki her dışarıya bakışım, gelecekteki “ÖMER”i şekillendiren hayali formlar gerçek (!) hayatta işe yaramışlar mıydı? Evet, harfi harfine ve resmi resmine işe yaradılar çünkü bir önceki sayfalarda kendisini tanıtmaya çalıştığım o başarılı kişi şu anda okuduklarınızı yazan kişi ile aynı kişidir. Evet, o şahıs benim ve bu kitabı yazmamın ana sebeplerinden birisi desizlerin başarmanın keyfini yaşamanızı istememdir. Neden olmasın? Ben bu sokaklardan gelip de bunca şeyi desteğim olmadığı halde başarabildiysem sizlerin imkanı olduğu halde bir şeyleri başaramamak kendinize büyük haksızlık sayılmaz mı? Ben insanlığa örnek olmaya başladım ancak bunu ego mile yazmıyorum sadece “aynası iştir kişinin lafa bakılmaz” mantığı ile yazıyorum.

Evet, birçok gazetede yer aldım ve bazılarında manşet bile oldum “inanılmazı başaran kişi veya müzisyen” olarak. Bütün bu başarılarımın arkasında gerçek bir güç yatıyordu hep. O güç ise biraz önce size anlatmaya çalıştığım “bilin”ti. Bence sıra sizde. Yaşınız ne olursa olsun, kilonuz, boyunuz, saçınız, sakalınız nasıl olursa olsun; ister Türk olun ister Kürt, Laz, Çerkes ya da herhangi bir yabancı, hiç farketmez. Hepimiz bu sonsuz olasılıklar evrenindeki okyanusta birer damlayız. Kendinizi bu okyanusa bırakın ve akıntılara karşı boşuna çırpınmayın, aksine akıntıyla beraber olun ki sonunda “Mevlana görelim ne eyler, ne eylerse güzel eyler” sözü ile mutlu olabilirsiniz, tabii ki benim halen hayallerim var ve biliyorum ki gerçek olacaklar ve

zaten oldular benim için fakat ben sizlerin de uyanmasını ve artık negatif kavga ve gürültünün yerini bu gözümüzün önündeki yüce deryanın almasını diliyorum.

Bakın güzel okurlarım, en kolay şey kötülük yapmaktır. Gider birilerinin parasını çalarsın ya da birilerini yaralarsın hatta canını alırsın veyahutta mazlum insanların ahını alıp kalplerini kırarsın fakat bunlar çok kolaydır. Asıl zor olan bunun tersi olabilmekte. Bizi biz yapan değerlerimizi kaybettikçe başarılarınızı da kaybedeceksiniz. Çünkü bu bir karma… Aslında yaptığınız iyiliğin de kötülüğün de farkında olmasanız da (ki bilinciniz açıldıkça artık farkına varıyorsunuz) kendinize yapıyorsunuz.

Neden hayal bu kadar önemlidir biliyor musunuz?

Çünkü bütün bu evren de Yaratan'ın hayalidir. Mesela hayal etmeden televizyonu nasıl bulabilirdiniz? Ya da cep telefonu ya da diğer yapı nesnelerini? Bu asla mümkün olmazdı değil mi?

O yüzden önce hayal gelir, sonra realite(!). Gerçi realite de kendi içinde bir hayalden başka bir şey değildir; tabii ki görebilene… O yüzden buradasınız, gerçekleri görüp algılayabilmek için …

Haliyle hayal kurmanın da kendi içerisinde dereceleri vardır. Mesela Leonardo Davinci'nin resmi ile hiç resim yapmayı bilmeyenin resmi olmaz: Bilgi ister, sabır ister.

O zaman bu konuya da açıklık getirelim.

HAYAL, DÜŞÜNCE, VS.

Bir önceki yazılarımda düşüncelerimizin madde üzerindeki etkisinden bahsettim. Fakat düşünce ile hayal arasındaki fark nedir? İkisinide bir dövüş kafesine koysak hangisi galip gelir? Benim için bunların cevabını almak maalesef 4 aydan fazlasını aldı ki çocukluktaki beyinlerimiz gibi saf ve temizdir ve böyle olmasına ragmen 4 küsur ayımı aldıysa bu da günümüzdeki parayla epey ediyor demektir. Neyse işin şakası bir yana, bu sorular beni epey meşgul etti çünkü ikisi de (düşünce ve hayal) birbirlerine o kadar çok benziyorlardı ki kimse bunların üvey kardeş olduklarına inanamazlardı hatta günümüzde halen inanmayanların sayısı epery fazla.

Şimdi bu paradoksu düzene koymak için sizden yardım alacağım. Yapmanızı isteyeceğim şey bir tane beyaz at düşünmeniz, evet sadece beyaz bir at. Sanırım hepinizin aklına ayakta duran beyaz at geliyor. Doğal olarak bunun adına biz düşünce diyoruz. Fakat hayal kısmını düşünceden ayıran nedir ki? Aynı atı hayal edin dediğimde muhtemelen aynı resmi göreceksiniz. O zaman hayalin düşünceden ne üstünlüğü kalıyor? Tamam, o zaman asıl konuya girelim beraber. Düşünceniz doğruydu fakat hayaliniz yanlıştı. Düşünce her ne kadar beyninizin ön kortezlerinde oluşsa da hayal bundan biraz daha farklıdır ve hayal ağırlıklı olarak hisleriniz ile alakalıdır. Bu ne demek? Yani beyaz atı düşündüğünüzde sadece bir resmi görürsünüz, fakat onu hayal ettiğinizde hisleriniz sanki atın yanındaymış sanki onun

kokusunu duyup kuyruk sallamasındaki rüzgarını dahi hisseden bir astral beden oluşturmuş oluyorsunuz ki bu da düşünceyi hayalden ayıran yegane farklardan birisidir. Peki, bu hisler düşüncenin frekanslarından daha mı kuvvetli? Elbette öyle. Çünkü düşünceden çıkan frekanslar belirli bir düzlemde çıkar ve çok da sabit değillerdir ve her an başka rotaya kayabilirler. Fakat hayalinizin hisleriniz tarafından yaymış olduğu frekanslar o kadar kuvvetlidir ki buna direkt ruhun düşüncesi diyebilirsiniz. Çünkü o hayal anındaki kalp atışlarınız, odaklanmanız, vücudunuzdaki titreşimlerin hepsi direk olarak algı merkezine sorgusuz sualsiz yollanır ve bu merkezden sonra bilinciniz görevi üstlenir; sonra da "özgür irade" merkeziniz buna olumlu ya da olumsuz onay vererek "oluşum" denen yaşam mekanizması çalışır hale getirir. Bununla anlatmak istediğim, eğer ki sadece o beyaz atı düşünürseniz o an sadece düşünmüş olursunuz fakat onu hayal edip görmeyi irade ettiğinizde (ki ne kadar istediğinize ve inandığınıza bağlı olarak) o beyaz atı bilinciniz içinde bulunduğunuz bu 3d dünyasına getirirverir ve sonra şöyle bir şey çıkarıverirsiniz ağızınızdan; "Vay, keşke başka bir şey dileseymişim!" Evet sayın okurlarım, bunların şakayla karışık bir tarafı yok ve bütün olgular bu bilim ve ruhsal olarak kanıtlanmış bilgilerdir, o yüzden sizlere tavsiyem "ne dilediğinize dikkat edin." Sanırım buradan da anlaşılacağı gibi hayaliniz kafesteki kazanan durumuna geçti. Ya da bununla ilgili farklı bir örnek vereyim sizlere. Düşünceleriniz atom altı parçacıklarını etkilerken hayalleriniz tüm yaşamınızı etkiliyor. Sizce karlı bir durum değil mi? Hatta hayalin ne kadar kıymetli bir cevher olduğunu anlamanız için başka bir örnek vermek gerekirse, düşünceleriniz çimento ve kum ise hayalleriniz hazır villalardır. Evet, ister inanın ister inanmayın bu böyledir, böyleydi ve böyle de kalacak, Örneğin ben 14 yaşlarındayken bir aksiyon filmine gitmiştim sinemaya ve kendimi ana karaktere o kadar kaptırmışım ki sanki gerçekten o karakter bendim ve filmin sonunda ana karakterin her şeyi başardıktan sonra kendi evine sinema salonu kurduğunu izlemiştim; tabii ki oradaki ana karakterlerden birisi (hayalimde) ben olduğum için yıllar sonrasına (geçen seneye) evime bir sinema salonu kurdum ama yine hayalimde. Sonra ne mi oldu? Tabii ki şu an evimde sinema salonum var; yıllar önce kurmuş ve yaşamış olduğum hayalimin kutsal resmini yaşıyorum. Bu kadar basit. Zor diyorsanız evet zordur fakat basit diyorsanız evet basittir. Bu sizin ne kadar hayalinize inandığınıza bağlı. Eğer ki hayal denilen şey yaratılmışsa mutlaka bir işe yarıyordur. Yüce Allah her şeyi bizim için yaratmadı mı? Sinema örneğinde gördüğünüz gibi (ki bunun gibi yüzlerce hayalimin gerçek olduğunu çevremdekiler bilirler) bir şeyi hayal ederken o şeyi "zaten" yapıyor veya yaşıyor muşsunuz gibi bir durum algılamalısınız. Aksi takdirde bilincinizin duyguları yoktur ve size acımaz asla ve şüpheye düştüğünüz anda algı merkezinizden bilincinize geçen frekanslarınız aynı radio frekansları gibi kesintiye uğrayabilirve bu da hayalinizin gecikmesine veya gerçekleşmemesine yol açar. O yüzden lütfen hayalinizde sabit olun. Aynı size vermiş olduğu limon örneği gibi, ortada limon yom ağzınız sulanıyor.

HER ŞEY ENERJİ MİDİR?

Bu sorunun cevabı kocaman bir evettir. Her şey hatta en küçük maddeden en büyüğüne kadar her şey enerjidir. Hatta sizlerin madde olarak gördüğünüz bir masa veya metal, iç içe sıkıştırılmış ve sürekli titreşen enerjilerden başka bir şey değildir. Aynı bilgisayar ortamındaki rar gibi düşünün. Rarın boyutu ne kadar düşük gözükürse gözüksün içindeki dosyalar hep rar dan daha fazla yer kaplar, yani ters orantıdadır. Dış dünya dediğimiz şey göründüğü gibi değildir, peki nasıldır?

Ben bunun cevabını kendi ruhumda ararken meditasyon halindeydim ve birazdan size vereceğim bu meditasyon örneğini yapıyordum ve bir müddet sonra madde resmen kendi özünü göstermeye başladı. Bilgisayar masası, bilgisayar ve duvarlar adeta derin bir okyanustaki dev dalgalar gibi sallanmaya başladı fakat odaklandığım madde özünü koruyordu ki bunun sebebini kunatum araştırdıktan sonra anladım.

Daha önce yazmış olduğum gibi aslında atomlar dağınık haldedirler ta ki bir gözlemci onları görmek i irade edene kadar. Yani o esnada odaklandığım kola kutusunun atomları blincimin onu görmek istediği resim halinde duruyordu fakat artık odağımın dışına çıkan digger maddeler (gözlemlenmeyen) kendi özüne dönmüşlerdi ve bu harika bir şeydi. sanki atom okyanusunda yüzüyor gibiydim ve resmen artık o esnada matrix'den (hologram dünyadan) dışarıya çıkmayı başarmıştım ve resmen her şeyle bir olmuştum ve bu anlatılamaz bir duygu okurlarım.

Şimdi size bu kısa meditasyonun nasıl yapıldığını anlatacağım fakat bunun için mutlaka sakin-sessiz ve rahat olmanız gerekli. Haydi başlayalım.

KUTU MEDİTASYONU

Adını kutu meditasyonu koysam bile siz yine de farklı maddeler ile de deneyebilirsiniz. Öncelikle bir kola ya da diğer gazlı içecek kutularından bir tanesini size 1 metre uzaklıkta önününüze duran bir masa veya sehpanın üzerine koyun. Sonra bağdaş kurun veya rahat bir şekilde oturun. Tamam mı? Hazı mısınız?

Şimdi burnunuzdan içeriye derin bir nefes alıp onun (nefesinizin) 3 saniye dolması için bekletin ve sonra yavaşça ağzınızdan nefesinizi bırakın ve 3 saniye bekleyin. Şimdi terkrar aynısını yapın, derin nefes, 3 saniye bekleyiş ve serbest bırak…

Bunu 3 kez tekrarlamanız yeterli. Şimdi çok sakin nefes alın hatta nefesinize odaklanmaya bile gerek yok çünkü başlıyoruz. Karşınıza koyduğunuz kutunun herhangi bir yerine sürekli olarak bakmaya başlayın fakat buradaki ince nokta kutuya bakarken gözlerinizi kırpmamaya çalışın. Evet biliyorum, başlarda gözleriniz sulanabilir ama vazgeçmeyin. Bu gözleri dikip bakma durumunun amacı 10 dakikadır. Zaten birkaç dakika sadece ve sadece belirli bir noktaya gözünüz açık odaklanabilirseniz ilk göreceğiniz şey genelde kutunun aurasıdır (enerji alanı) ve beyazımsıdır. Bu auraya aldanmadan bakmaya devam etmelisiniz ki birkaç dakika

daha geçtikten sonra kutunun haricindeki nesneler (halı, duvar, vazo vb.) artık bir gözlemcinin onlara bakmadığını sanarak özlerine dönmeye başlayacaklardır ve bunu da sizzler kendi gözlerinizle görmeye başlayacaksınız zaten. Ancak dediğim gibi bu boyuta geçmeniz için sadece tüm odağınız kutu olmalı ve sanki kutunun haricinde hiçbir şey yokmuş gibi davranmalısınız çünkü ne zaman ki kutunun etrafındaki nesneleri düşünmeye kalkarsanız işe yaramayacaktır. Sebebini zaten biliyorsunuz (atomlar gözlemci olduklarında varlar).

Ben bunu ilk günde başardım fakat olmuyor diye kendinizi zorlamayın, mutlaka olacaktır. Kolay değil tabii ki yeni bir algı ve yeni bir SEN'İ oluşturmaya çalışıyoruz.

Dediğimiz gibi önce inanç ve sabır. Eğer ki bunu başardıysanız o zaman bir önceki yazılarımda bulunan her şey hayaldir boyutunu aklınız daha iyi algılayacaktır ve bunlar da size inancınızın kuvvetlenmesi için bir nevi vitamin olarak dönüş yapacaktır ki bizim amacımız zaten yüksek inanç noktasına ulaşabilmek. Unutmayalım ki ne yaparsak yapalım önce istek, sonra inanç gelir ve bu ikisi başarınız için altın anahtarlardır.

BAŞARININ SIRLARI

Lise yıllarında iken berbat bir İngilizceye sahiptim. Tamam, sözlüm gayet güzeldi fakat nedense yazmayı hiç sevmiyordum, o yüzden İngilizcem loto oynar gibi 1ve 0'lardan oluşuyordu.

Bir gün İngilizce dersinde "ambitions" konusunu (yapmak istedikleriniz) vardı ve öğretmen bana "what is your ambitions" (idealin nedir) sorusunu sordu. Ben de sözlü olarak; "my ambition is become an English teacher" (idealism bir İngilizce öğretmeni olmak) diye cevap verdim ve İngilizcemin 0 olduğunu bilen bütün sınıf (öğretmen dahil) benim yüzüme karşı kahkahalar attı ve o anda yüksek bilincim harekete geçti.

Aradan bir sene geçti ve okul bitti. Her ne hikmetse ben okuldan sonra özel İngilizce öğretmenliğine başladım ve bana o gün gülen 2 sınıf arkadaşıma özel ders vermeye başladım. Bu şaka gibi ama gerçek. Peki bu 1 senede ne oldu ki imkansız gözüken şey aniden imkanlı oluverdi?

Cevabı basit sevgili okurlarım.

Yüksek bilinç, inanmak ve hayal gücü, Nasıl bir hayal gücü diye merak edenleriniz olabilir. Anlatayım. O bir sene zarfındaki meditasyonlarımdaki imajem (hayali resmim) zaten ben İngilizce biliyorum ve konuşuyorum oldu. Sonrasındaki imajem birilerine İngilizce dersi verirken kendimi görmek ve o anı yaşamak oldu.Buradaki kilit noktaya dikkat: O anı yaşamak. Yani bu duruma o denli inanmıştım ki ben bile bu gelişen olayların nasıl bu kadar hızlı ve mükemmel geliştiğini anlamamıştım.

Neyse, diğer bir örneğe geçeyim (sürekli kendimden örnek vermemdeki amacım en iyi tanıdığım ve güvendiğim kişinin kendim olmasından kaynaklanıyor).

Sokak hayatı yaşarken birden kendime “bir gün bütün problemler bitecek ve bir kitap yazacağım ve bu kitap başarılar üzerine olup okuyan herkesin başarmasını sağlayacak” diye telkin vermeye başladım hatta o kadar inandım ki bu duruma, şu an bunları yazarken resmen dejavu yaşıyorum çünkü zaten o gün bu kitabı yazmıştım. Eğer ki fark ettiyseniz buradaki anlamanı gereken sır ANI YAŞAMAK’tır. Siz o anı yaşayınca daha önce size anlatmak istediğim sonsuz olasılıklar evrenindeki resimler titreşime geçmeye başlıyor ve iradenizden gelecek olan emir bekliyorlar. Sonra emir geldiğinde bilinciniz bunu hangi tarihte yaşamak istiyorsa o tarihin hayat sırasına koyuyor ve sizde başlıyorsunuz bunu yaşamaya. Aslında şu an ki bütün yaşam anılarınızı bilinciniz resim olarak indiriyor ve siz yaşıyorsunuz fakat nedense genelde insanlık hep negatif resimleri indiriyor hayatlarına ve sonra neden böyle oluyor diye isyan noktasına geliyorlar.

Bu negatiflerin yerine artık pozitif ve süper değişime sebep olacak resimleri indirmenizin zamanı geldi. Hep benden örnek vermek yerine biraz da sizinle ilgili çalışmalar yapalım, ne dersiniz?

Daha önce size elma örneğini verdim (ne kadar başarılı olduğunuzu siz daha iyi anlarsınız fakat öğrencilerimin %80’lik kısmı bu durumda başarı sağladılar).

Şimdi bu elmanın yerini başka örnekler yer alacak. Mesela sizinle küskün olan biri var diyelim; yoksa bile konuşmak istediğiniz birisi de olabilir. Amacaımız bu küskün kişinin size gelip konuşmak istemesini sağlamak. Hemen relax bir şekilde hiçlik havuzuna dönüyoruz ve resimleri control ediyoruz. Sonra size küskün olan 3 d resmini görüntülüyoruz. Sonra o kişinin size doğru “gerçekten” yürüdüğünü ve pişman olmuş bir şekilde özür dilediğini ve barışıp el sıkıştığınızın resimlerini (ya da filmlerini) izliyoruz ve resmen o anı yaşıyoruz. Sonra bu resimleri, örneğin önümüzdeki hafta yaşanacaklar listesine bırakıyoruz ve rahat bir nefes alıp holograma (dünyaya) dönüş yapıyoruz. Eğer ki gerçek anlamda bunu yaşayabildiyseniz o kişi mutlaka size bulacak ve barışacaksınız, kendinize inanın.

Peki burada hemen bazılarının aklına şu soru gelebilir: Acaba bu yapılan büyü mü yoksa sihir mi? Hayır, asla ikisi de değil çünkü büyü ve sihir belirli ritual ve bazı malzemeler kullanarak yapılırlar ve bu durum ile alakası yoktur. Bu durum ruhunuzun ne kadar güçlü olduğunu gösterir ve Yaratanın vermiş olduğu özgür iradenin bir sonucudu. Eğer ki bu durumu, bu limitli beyinlerinizle düşünürseniz asla işin içinden çıkamazsınız. Tam tersi olarak bilinciniz ile düşünürseniz o zaman limitler ortadan kalkar ve dünya tiyatrosundaki olmak istediğiniz roller yaşarsınız. Ancak tekrar ve tekrar sölüyorum ki bunu başarmak için gerçek anlamda inanca, sabıra ve net bir görüşe ihtiyacınız var. Bu durumdan sonra akıllara şu tiyatrolar gelebilir. O zaman ben hayal edeyim, ertesi güne villam olsun. Tabi mümkündür ama maalesef şu an ben dahil içinizde böyle yüksek bir inanca çıkacak bir kişinin olduğunu sanmıyorum ki olsaydı zaten dünyaya ani bir barış gelirdi. Her neyse! Peki, bu vilayı nasıl elde edeceksiniz? Bunun için öncelikle imkansız diye düşündüğünüz her şeyi yıkmalısınız aklınızda. Çünkü unutmayın, villa veya para denilen şey de hologramın bir parçası ve aldatmacadan başka bir şey değiller. Onları değerli kılan şeyler sadece bilinçlerimizdir.

Mesela Bursa'da oturanlar daha iyi biliebilirler. Bursa'da Emir Sultan Hazretleri diye bir zat yaşamıştır. Bu zatın simya ilmine vakıf olduğu söylenir. Bu zat Yıldırım Beyazıd'ın damadıdır. Fakat önceleri fakir bir durum içinde olduğundan Yıldırım Beyazıd ona kızını vermeyi istemez ve kızını alması için belirli miktarda altın ister. Emir Sultan Hz'de bu duruma birkaç kişiyi toplayıp at ve eşeklere Misi denilen bird ere köyüne götürür. Bu dereye geldiklerinde insanlara çuvalla doldurabildikleri kadar kum doldurmalarını söyler ve herkes dediğini yapar.

Sonra Bursa'ya doğru yola çıkarlar fakat yolda uyanık bir kişi söylenmeye başlar ve der ki; "böyle saçmalık olmaz. Sanki Bursa'da kum mu kalmadı? Ben yükü boşaltıyorum"der ve kum dolu çuvalı yere döktüğünde o inanılmaz (!) manzara ile karşılaşırlar. Bütün kumlar altına dönüşmüştür. Tabii ki o adam çok pişman olur. Konumuz onlar değil fakat buradan da anlaşılıyor ki tarihte ve günümzde bu tür tuhaf gözüken birçok olay olmuştur.

Peki bu olayları gerçek kılanlar yine kim oldu? Tabii ki bilincimiz. Bu matrix'in dışına çıkabilirseniz o zaman imkansız denilen şeylerin sadece hayalden ibaret olduğunu göreceksiniz; hayalinizi kurup öylece bir yere uzanmayacaksınız. İnandığınız hayalin arkasında olacaksınız hep. Bu arada başarınıza bir sır daha eklemek istiyorum. Bu sır da birden çok şey hayal etmemenizdir. Öncelikle en fazla istediğiniz şeye odaklanın ve onlardan başka bir şeyi dşünmeyin bile. Yani elmayı hayal ederken bir kilo da armut alayım hayalinden vazgeçin. Tabii ki birden fazla hayalinizi gerçekleştirebilirsiniz fakat bunu yapmak için öncelikle bir hayalinizin gerçek anlamda başarıya ulaştığını kendi gözlerinizle görüp kendinizi kendinize ispatlayabilmeniz gerekiyor. Böylelikle bir durumu yaşadıktan sonra "zaten yapabiliyorum" boyutuna geçersiniz. Unutmayın adım adım ilerlemeye devam.

İstediğiniz şeyleri başarabilmeniz için sizlere bazı imajinasyon (hayal kurma) teknikleri paylaşmak istiyorum ve bu teknikler ve yazdığım her şey tamamen şahsım tarafından yaşanmış ve tecrübe edilmiş şeylerdir, o yüzden relax.

Aslında beyni kandırma yanılgısı birçok alanda geçiyor maalesef. Fakat sorun şu ki siz asla beyninizi kandıramazsınız. Çünkü beyniniz siz daha bir şeye karar vermeden 6 saniye önce o şeye karar vermiştir bile. Amerika'da ve Almanya'da yapılan bazı deneylerde ise bu sonuç kanıtlanmıştır ve bu da aklınızı karıştırmaya yetecektir. Ancak rehberiniz olarak burada devreye girmek istiyorum. Beyni kandırmak yerine onu anlamanızı daha fazla tavisye ederim. Sizden 6s saniye önce karar alan beyniniz ne yapıyor ya da bunun farkına nasıl varıyor ki bu matrix'te onun kararları ile yaşantı sürüyoruz? Cevabı aslında zor değil. Daha önce de yazdığım gibi üç boyutlu halihazırda yaratılmış anlık resimleri algılayarak seçim yapıyor ve bu şekilde algı merkezinize bu bilgiyi getirerek bedeni o yönde hareket ettiriyor. Mesela desem ki iki adet taze parlak elma hayal edin. Bu elmalardan biri kıpkırmızı diğeri de yeşil olsun. Hangisini hayal ettiniz? Tabii ki yüksek çoğunluğunuz kırmızı diyecektir. Bunun için medium olmama gerek yok sadece size yazdığım parlak ve kıpkırmızı kelimelerini beyniniz daha sevecen bulduğundan buna karar verdi.

Fakat bu karar verme, daha siz elma testini okuren olmuştu bile fakat yine beyniniz kazanarak cümlenin bitmesini beklediniz.

Şimdi sanırım daha iyi anlıyorsunuzdur. Böyle bir durum içinde siz beyninizi değil, beyniniz size kandırmış oluyor. Peki bu tür durumlarda siz (bilinç) denilen şey nasıl bir rol oynuyor? Aslında bilinciniz bu olayın da farkında. Çünkü farkına varılmayan hiçbir şeyi bilemezsiniz aya da anlayamazsınız. Yani bunu okurken bilinçli olmakj zorundasınız ki anlayabilesiniz. Aksi takdirde anlayış bozukluğu gibi hastalıkların içinde bulursunuz kendinizi. Mesela yemek yerken kaşığı tuttuğunuzun farkında olmalısınız ki onu tutabilesiniz. Aksi takdirde beyniniz algı oluşturamayacağı için o kaşığı "yok" zannedecek ve asla tutamayacaksınız. Buraya dikkat edin.

Bakın ne yazdım ; "yok". Belki bazılarınızın başına gelmiştir. Sabah kalktığınızda kolunuz ya da ayağınız yokmuş gibi hissettiniz mi? Çoğunlukla sanırım evet diyeceksiniz. Bu durum kaynağı, beyninizin kolunuz ya da bacağınıza giden elektrik sinyallerini görmezden geldiğinde olur ki halk içinde buna uyuşma deriz. Hatta kolunuz o kadar yoktur ki hessetmezsiniz, ta ki beyninize "hey bende bir tane kol olacaktı, iyi control ettin mi?" diye sorarcasına yüklendiğinizde aniden beyniniz farkına varacak ve karıncalaşmaya başlayarak kolunuzu tekrar hissetmeye devam edebileceksiniz. İşte bu kolun yokluk hissi tam olarak beyni kandırma yolarına verilebilecek bir örnektir bence. Aynı yokluk hissini bütün bedeninde hisseden insanların durumuna tıp dilinde "koma" denir.

Komadaki insanlar artık kendi özleriyle beraberdirler ve bu boyuttan tamamen uzak, farklı boyutlardaki yaşantılarına devam ederler ki bu da bkülebilir evrendeki paralel evrenin az da olsa varlığının kanıtıdır çünkü o kişiler ne tam ölüdür ne de yaşıyorlardır.

Peki, size bunları neden anlatıyorum? Çünkü kandırdığımızı sandığımız beynimiz aslında sürekli olarak bilinç ile alışveriş halindedir ve beyni kandırma durumunu da beyniniz ta kendisi yapar. Peki buna neden ihtiyaç duyar? Sebebi basit (en azından benim için öyle).

Bunu yapmasının sebebi asıl kendimiz olan bilincimizin uyanmasından korktuğu içindir. Bunun adına kimisi nefis der, kimisi de negative enerji. Halbuki bunun üstesinden gelip beyninizin dizginlerini bilinciniz ile ele geçirirseniz, bu sefer asıl oyunu sizzler oynamaya başlarsınız. Hatta arzu ettiğiniz herhangi bir oyunu. Peki bunun kolay yolu var mıdır? Belki size zor gelen yolları da vardır fakat biraz kestirmeden gidip sizlere yardımcı olmaya çalışacağım. Şimdi dizginleri ele almak için öncelikle kesin ve kesinbir şekilde sessiz ve relax bir halde olmalısınız ki beyninizdeki titreşim boyutlarını dengeye sokabilesiniz. Bunu yaparken derin nefes alıp bu dünyayı kısa bir süreliğine unutun. Tamamen rahatlığınızı hissettiğinizde aynı kolunuzun yokluk hissini hissettiğiniz gibi tüm vücudunuzunda yok olduğu hissine kapılın. Bunun için vücudunuzu düşünmek yerine daha önce yazdığım hiçlik mekanına konsantre olun. Orada kendinizi karanlığın ortasına bırakılmış bir bardak su olduğunuza ikna edin ve hissedin. Tam hissettiğinizde, derin bir boşluk hissedeceksiniz. Sonra bu hissi bırakıp etrafınızı saran hayat resimlerine konsantre olun ama hepsine değil, sadece olmasını

istediğiniz resimlere. O resmi tam olarak görmeye çalışın. Mesela araba ise onun hızını, rengini, koltuklarını, aynasını vesaire hissedin. Hissettikten sonra o bardağınıza dönün ve dönerken o arabayı ya da resmi tamamen sararak bardağınıza çekin ve o resmin sizinle bir olduğunu görün. Hatta o resmin ya da arabanın tamamen küçük parçalara ayırıp su (siz) ile birleştiğine inanın. Bunu başardıktan sonra yavaş yavaş dünyadaki bedeninize çekildiğinizi hissedin ve gözlerinizi açın. Bu işlemden sonra farklı bir şeylerle uğraşın. Eğer gerçek anlamda buna inanıp hissedebilirseniz bu matrix dünyasında size şaşırtacak bir şekilde resminizi yaşadığınızın farkına varacaksınız.

Bu konuda unutmamanız gereken şey, bilincinizin daima beyin denilen etten üstün olduğudur ki zaten yaratıcının ruhundan taşıyan bir bilince sahipsiniz. Şunu unutmamalısınız. Eğer ki hayalinizdeki olmanız gereken kişi gibi düşünmez ya da hareket etmezseniz asla o kişi olamayacak ve asla o hayalinizi başaramayacaksınız. O yüzden mutlaka bunun için beden ve ruh olarak hazır olmalısınız.

Mesela zenginlik isteyip negative ve fakir bir beyne sahipseniz nasıl zengin olacağınızı sanıyorsunuz? Benim tüm yazdıklarımın amacı halihazırda programlanabilir olan beyinlerinize yeni güncel programlar yazarak sizlere yol göstermektir. Bunu günümüzde birçok kişi başardı ve sizler de isterseniz başaracaksınız.

İMAJİNASYON TEKNİKLERİ

İmajinasyon teknikleri nelerdir? Neden bu ismi almışlar ki? Basit bir cevap olarak söyleyeceğim şey, imajinasyon teknikleri bizlerin yaşamlarımızda başarılı olmak için önemli rol oynayan çok büyük etkenlerdir.

Yine kendimden örnek vermek istiyorum. Benim sol azı dişim 5 senedir çürük.

(Çektirsene o zaman diyenleri duyar gibiyim.) Bu çürük dişimi çektirmememin sebebi ise bu diş üzerinde oynama yapabilmektir.

Nasıl yani? Bu konuyu youtube üzerinden paylaşmıştım ancak yazılı olarak daha kalıcı olabilir. Mesela o çürük dişim ne zaman ağrımaya başlasa en büyük etkisi 1 dakikadan fazla sürmüyor yani bildiğiniz onun acısını yok ediyorum. Peki bu nasıl mümkün oluyor? Dişi ağrıyanlar için güzel bir ilaç olacak bu ki diş ağrısı en kötü ağrılardan bir tanesidir. Bu arada doctor ve hekimler bana kızmasınlar, onları işinden etmek gibi bir niyetim yok. Sonuçta burada önemli olan şey sağlığımız. Her neyse, işte başlıyoruz. Hazır mıyız sevgili hastalar?

Şimdi yazacaklarımı eğer tam inançla uygularsanız 1 dakikadan fazla sürmeyen bir sonuca ulaşacaksınız fakat baş düşmanınız şüpheyi bir tarafa fırlatmalısınz.

Evet, sakin sakin nefes alın (biliyorum bu durumda sakin nefes almak zordur ama deneyin işte). Nefes aldıktan sonra gözünüzü kapayın ve daha önceki gitmiş olduğunuz dişçiye hayalinizde gidin. O korkutucu sandığımız koltuğa oturun ve ağzınızı açın. Sonra herhangi bir diş hekimini görün, orada (ki ben güzel bir bayan imaje ediyorum bazen ki erkekler ağlamaz

rolüne girebileyim). Hekimin elinde gerçek hayatta kullanmış olduğu uyuşturucu iğne veya spreyi görün. Bu noktada ben iğneyi daha yararlı buluyorum. İğneyi inceleyin içindeki sıvıyı gerçekten görün ve ağzınızı sonuna kadar açın. Akabinde hekimin iğnenin ucunu ağrıyan dişinizin olduğu damağa batırmasını izleyin. Bu nokta önemli. Resmen o acıyı tekrar yaşayın. İğneyi batırdıktan sonra o narkoz sıvısının damağınızdan içeri aktığını ve dişinizi tamamen uyuşturduğunu görün. O esnada gerçek hayatta damağınızda bir karıncalaşma hissedeceksiniz, o zaman yavaş yavaş gözünüzü açın. İşin aslı 3 d dünyasında yaşadığınız dişçi olayını tekrar yaşayın. Eğer ki gerçekten inandıysanız mucizeye kendiniz şahit olacaksınız ki ben bu yöntemle çürük dişimle kanka olmuş durumdayım :)

Evet, ilk imajinasyonumuz işe yaradığına göre başka bir tanesine daha geçebiliriz. Bu aralar sanal alemden hep aşırı kilo ile ilgili yardım isteyenler oluyor. Yeri gelmişken haydi onu da halledelim. Bakın bu okuduklarınız hayal gücünüzün ve bilincinizin ne kadar kuvvetli olduğunun ispatıdır ve zamanla kesin bir şekilde sizzler de yaşayacaksınız.

Evet, benim şimdilik aşırı kilolu okurum hoşgeldin. Bakalım senin için nelerimiz var ve senin benim için nelerin var görelim. Senin için olacak şeylerin basit %100 inanç, sabır ve 0 şüphe. Hazır mısın?

Abartmıyorum ancak beni tanıyanlar bilirler, ben 6 senedir hep 70 kiloda kaldım ve formumu bu şekilde sabit tutuyorum. İsteyenler görebilirler (tabii ki şu an bu kitabı kaç senesinde okuduğuna bağlı da olabilir ama 6 sene de fena değil).

Bunu nasıl başarıyorsun diye soranlara cevabım "bir önceki ben'in resmi ile" diyorum. Cevap bu kadar basit olsa da yapması çok yüksek inanç isteyen bir durumdur bu, o yüzden başarmak istiyorsan ilk önce buna hazır olmalı ve hissetmelisin. Buna hazır olduğunu farz ederek işe koyulalım. Bunun için sana iki türlü imaje vermek isterim. İlk imajımıza başlayalım.

Şimdi rahatla ve şu an zannettiğin bedenini unutmaya başla, yani şu anki bedenin ile alakalı herhangi bir uzvunu düşünme ki elektrik sinyalleri serbest dolaşabilsin. Peki, neyi düşüneceksin? Sabırlı ol adım adım geliyor yazılar.

Aşırı kilolu olmadanki halini hatırlıyor musun? Muhtemelen evet. Şimdi senin o zamanki bedenine yolculuk yapmanı istiyorum fakat her şeyi o kadar eksiksiz hayal etmelisin ki o bedenin hissini sağlamalısın. Sonra hayalinde bu bedenin ile bir yerlere git dolaş, yemek ye, vesaire. Hatta eski dostlarını da hatırlayabilirsin. O bedenle iyice kaynaştıktan sonra vücudunun tamamını (zayıf olan) yavaş yavaş şu an ki hologram dünyasında ki vücudun ile birleştirmeye başla fakat birleştirirken fazla kilolu vücudunun eski bedeninin içine girdiğini ve asıl bedeninin asıl eski bedenin olduğuna inan ve bu arada karın ağrısı çekebilirsin, bu iyiye işarettir.

Sonra yavaş yavaş gözlerini aç ve hiçbir şey olmamış gibi hayatına devam et. Ertesi gün aynı imajeyi tekrar yap. Bu imajelerin en az 1 hafta tekrarla, ta ki beynin ve ruhun tam olarak inanana kadar. Tam inanca ulaştığın zaman zaten yaşanacak mucizeyi gözlerinle göreceksin.

Acabalara asla yer vermeyin sevgili okurlarım. Çünkü zaten varolduğunu sandığınız bedeniniz sizler değilsiniz. Mesela size bir soru. On sene önceki sen ile şimdiki sen arasında ne oldu ki tamamen değiştin, mutasyona uğradın? Acaba on sene önceki sen mi asıl sendin yoksa şimdiki sen mi asıl sensing ya da 15 sene sonraki sen mi asıl sen olacaksın? Bunların hiçbiri sen değilsin. Dediğimiz gibi zaten asıl sen, şu an ki seni seyreden SEN'dir. Umarım anlatabilmişimdir.

İkinci imajı veriyorum size fakat bu imaje genelde sürekli olarak fazla kilolu olanlar için ya da doğanlar için. Evet bir önceki imajeye başlamadan yapılan rahatlığa ve inanca ulaşmalısın.

Sonrasında gözünü kapadığında karşında gerçekten (kilit nokta) içi su renginde sivi bir ilaç bulunan derin bir havuzu gör. İlk önce ayaklarını o ilaç havuzuna sok ancak o havuz senin fazlalık kilolarına yapışıp tamamını yok edebilecek havuz olduğuna inanmalısın. O ıslaklığı hisset; ilk önce ayaklarında, sonra göbeğine kadar, sonra boynuna kadar. Evet asıl noktaya geldik. Bu havuzu tamamen hissettiğin anda senden burnunda derin bir nefes alırken o su rengi ilaç sıvısının vücudundaki bütün fazla kilolarına çekildiğini ve nefes verirken bu fazla kiloları o ilacın yok ettiğini imaje etmeni istiyorum. Bunu yaklaşık 5 dakika boyunca inanarak yaptığında muhtemelen vücudun soğumaya ya da asşırı ısınmaya karıncalaşmaya başlayacaktır. Sonrasında tam bir inanışla yani zaten kilolarım gitti inancıyla yavaş yavaş gözlerini aç ve asla şu anki vücuduna odaklanma ve günlük hayatına devam et. Sen de 1 haftalık bir çalışma sonunda mutlaka sonucu göreceksin ki göremezsen inancındaki eksikliği gidermelisin. Hatta bir önceki kilon ile 1 hafta sonraki kilonu ölçüp arasındaki farkı gözlemleyebilirsin.

Evet sevgili okurlarım.Şu an'a kadar sanal alemden vermiş olduğum olduğum birçok imajem işe yaramış olup bunları ispatlayan öğrencilerim de oldu. Bu benim açımdan da çok güzel bir şey çünkü ihtiyacı olan kişilere yardımcı olabilmek beni de mutlu ediyor.

Başka bir imaje daha vermek isterim ancak bunun birebir çalışılması kanaatindeyim. Bu konu vücuttaki yaralar ile alakalı. Yine sokak zamanlarında bir ara İstanbul Bşiktaş'ta Onur diye bir arkadaşımın evinde kalıyordumve o aralar psikolojim çok bozuktu. Bugün de olduğu gibi yalnız olduğum için sürekli insanlar iftira atıyorlarve yanıldıkları halde benimle uğraşmaktan resmen zevk alıyorlardı. Yine böyle bir durumda Onur arkadaşımın evinde bir cam parçası aldım onun gözü önünde kendimi kesmeye başladım. O kadar kesmiştim ki kollarımdan ve göğüs bölümünden karnıma karnıma kadar her yer kan içinde kalmıştı. Hatta arkadaşım korkudan içeriye girememişti; tabii ki bu façalar birer iz olarak kaldı bende ta ki yüksek inanca çıkıp onları tamamen silene kadar. Ki dediğim gibi nunun immajesini veremem çünü metobolizmanızın ters tepki vermesine sebep vermek istemiyorum. Birçok öğrencim benim Telekinezi yaptığımı bilir ve onlara yol göstermeye çalışırım. Birçoğu da başarmış durumdalar zaten. Fakat onların bir sürü soruları var, o yüzden bazılarına buradan cevap vermek istiyorum. Psiball ya da psi wheel ya da digger kinezilerde bu mantıkla iş görürler sevgili öğrencilerim. Yani ilk önce imajeni yaşarsın ve gerçekten zaten de yapıyorum boyutuna geçersin ve sonra bilincin sana bunları kanıtlar. Bu bu kadar basittir. Ancak bu tür konuları

derinlemesine ele almak için digger kitaplarımı beklemenizi tavsiye ederim çünkü ilk önce anlamanız gereken kitabın başından beri göstermeye çalıştığım bu büyük bilincin resmidir. Eğer ki kim ve ne olduğunuzu tam olarak anladıysanız zaten artık hiçbir şey size zor gelmeyecektir.

Evet,hep söylerim, asla hiçbir şey gördündüğü gibi değildir. Mesela şu an bu kitabı okurken kitaba baktığınızı zannedersiniz fakat hep atladığınız bir durum vardır, o da kitap ve gözleriniz arasında okyanus dolusu atom olmasıdır.

Fakat bunları göremezsiniz ancak ruhunuz/bilinciniz bunları hissedebilir çünkü aslında o atomlar da bizlerin emrine verilmiştir yani bizler için vardırlar. Bu atomları hakkıyla kullanan kişilere genelde Qigong veya TaiChi ustaları denilir ki bir çoğunuz bazı insanların dokunmadan karşıdaki kişileri iteleyebildikleri ya da daha güçlü bir şekilde sarsabildiklerini görmüşsünüzdür. Sizce bunlar mucize midir? Hayır sadece enerji ile anlaşmak, inançlı bir imaje ile form oluşturmakla mümkündür. Hatta ben de ara sıra bazı kişilere istekleri doğrultusunda bunu yaparım ve onlar da rol yapmadan bu enerjiyi hissederek yerlerinde duramayıp ya düşerler ya da geri-ileri adım atarlar ve ben ne hissettiklerini sorduğumda sanki görünmez bir gücün onları yönlendirdiğini söylerler. Burada görünmez güç dedikleri aslında benim enerjimin aramızdaki atomlarlarla anlaşıp irademle tön vermek ile mümkün olan durumdur.

Her neyse, konuyu dağıtmadan tekrarlayalım isterseniz.

Sizler beden değilsiniz. Sizler bilinç ve gözlemcisiniz. Bir şeyi başarmak için o anı yaşayan resimleri seçersiniz. Bunu yaparken de yüksek inanç ve temiz bir imajinasyonlar yola koyulursunuz ve “başarırsınız”. Ben inanıyorum ki bu büyük resmi anlayan birçok kişi olacak ve mutlaka bana güzel yüzle dönüş yapacaklar.

MEDİTASYON

Evet, yüzyıllardır var olan ve yüzlerce çeşidi olan sayın meditasyonumuza hoşgeldiniz. Nedir meditasyon denen şey? Meditasyonun birçok dinde ve dilde yeri vardır ve genellikle farklı kalıplarda kullanılır. Mesela meditasyon ismi genelde budistler, hindular ya da Lamalar kullanır. Müslümanlıkta bunun ismi değişerek Rabıta olarak almıştır. Bütün bu isimlerin yanı sıra amaç tekniktir; o da öze dönmek ve kim olduğunu anlamaktır. Fakat Rabıta olayında durum biraz farklı, yani öz ışık (nur) önce şeyhinden, sonra peygamberden, sonra yaratandan alınır. Meditasyonda ise direkt bu ışıkla (enerji ile) bir olunmaya çalışılır. Her iki durumda güzeldir çünkü iki durumda da gideceğiniz yer isimleri değişik olsa da aynı saf aşk boyutudur. Peki nasıl meditasyon yapmalıyız?

Bunun belirli bir cevabı yok. Mesela ben meditasyon yaparken genelde durvara bakarım ve o bakıştan sonra önce duvar sonra da bedenim kaybolur ve sonrasında da bilincim bana merhaba der. Bu sizing moralinizle de ilgili bir durumdur. Sadece oturun ve kendiniz hariç her şeyi dinleyin, duyun ve hissetmeye çalışın. O zaman belirli bir farklılık yaşamaya başlayabilir

ve bakış açınız daha fazla gelişebilir. Bu konuyu fazla uzatmaya gerek yok çünkü zaten bir önceki bilinç ve sonsuz olasılıklar boyutuna girdiğinide zaten meditasyonun varmak istediği en üst noktalardan birinde bulunmuş olursunuz. O yüzden bilinç olayını tavsiye ederim. Ya da meditasyonunuzda hep gitmek istediğiğniz yere gidebilirsiniz. Buna kim karışır ki? Bu sizin hayaliniz. Hatta o kadar fazla inanarak bunu yapabilirseniz yani o anı yaşayabilirseniz o zaman bilincinize sinyal yollamış olursunuz ve bilinciniz de bir şekilde o resmi sizing hayat filminize koyar. Ardından da bir bakarsınız, hayal ettiğiniz yerdesiniz.

Mesela ben küçükken köy yerinde fakir bir çocuk olarak tarlalarda gezerdim ve bir gün yüksek hayal yaşayarak arkadaşım Ramazan'a dedim ki: "dostum birgün sana yurt dışından mektup yazacağım."

Bunu darken Rusya'yı hayal ediyordum. O anı o kadar net yaşamıştım ki yıllar sonra gerçekten bir gün kendimi Moskova'da buluverdim ve o arkadaşıma söylediğim söz aklıma gelmişti. İnanabiliyor musunuz?

Daha köyden şehire gidecek para bulamazken yurt dışından, arkadaşıma yazılacak mektuptan bahsediyordum.

Demek ki imkansız bir şey yokmuş sevgili okurlarım anca yine hatırlatmak istiyorum: Ne istediğinize dikkat edin.

Hatta size imkansız gelebilecek başka bir örnek daha vereyim. Mesela ortaokul sonlarına kadar benim iki gözüm de maviydi fakat sonraları bunu değiştirebileceğime o kadar inanmıştım ki sol gözüm yeşil, sağ gözüm mavi.

İnanmayanlar ortaokul resmimi bulup inceleyebilirler. İmkanszılıkları imkansız yapan şey beyinlerinizdir. Peki nasıl değiştirmiştim rengini? Aslında bu bir günde olmadı çünkü hiçbir zaman beni bu konularda eğiten biri olmadı. O yüzden neyi nasıl yapacağımı hiç bilmiyordum ve elimde sadece yüksek hayalimden başka bir şey yoktu. Sonra birden aklıma imajinasyon geldi ve direkt Leonardo Dicaprio'nun gençli resimlerinden birisini satın aldım. Sonra her gün bir gözüne sürekli baktım ve aslında bu benim gözüm çünkü bizler birbirlerimize bağlıyız diye knedime telkin verdim ve o kadar fazla inandım ki 1 aya yakın sürede göz rengim değişmeye başladı. Fakat bu inanç daha önce yazdığım gibi anı yaşamakla alakalıdır. Bir şeyi ne kadar istersen ona o kadar inanmalısın sevgili okurum.

Acılar ve dertler sürekli gelir geçer. Bütün bu negatifliklerin resimlerini bilincin bulunduğu hiçlik havuzunda yok et ve onların yerine olmasını istediğin resimleri bırak. Unutmayın, sizzler hep bir fazlasınız. Kimsenin size sizing kadar yararı ya da zararı dokunamaz. Çünkü acıyı da sevinci de yaşatan sizin bilincinizdir. Kısa ve öz olarak "bilincini dinginle, yaşamını değiştir".

Aslında itiraf etmeliyim göz rengini değiştirmedeki ana fikiri: "Kişi sevdiğine benzermiş" sözünden yola çıkarak almıştım. Resimleri incelerken hangi göz rengi hoşuma gider acaba

diye merak etmiştim ve Leonardo'nun gözü nasip oldu. Yani onun yerine belki kahverengi bir göz denk gelseydi, büyük ihtimalle şimdi gözüm kahverengi olacaktı. Fakat yazdığım gibi bir şeyi çok istersen ona inanmalısın.

BAŞ VE KARIN AĞRISINDAN KURTULMA İMAJİNASYONU

"Başım çatlayacak gibi ağrıyor, karnıma sanki bıçak batırıyorlar" gibi sözler duymuş ya da yaşamışsınızdır. Artık bu durumdan da kurtulma zamanı geldi. Place etkisini duymuşsunuzdur mutlaka. Duymayanlar için tekrar edeyim. Birhastaya ilaç yerine ilaca benzer bir şey verirsin ve bu ilacı yuttuktan sonra iyileşeeceğini söylersin sonra hastanın beyni buna inanır ver gerçekten iyileşir. Gördüğünüz gibi aslında bütün ilaç vb. şeyler daha önceden yazdığım gibi enerjiden başka bir şey değillerdir. Peki, bu nasıl gerçekleşiyor? Basit bir şekilde anlatmak gerekirse hastanın algı noktası ve yüksek inancı şekerin ilaç olduğuna inanıyor ve bunu direkt olarak bilincine yolluyor ve bilinci onun iyileştiğini gösteren resmi direkt olarak hastanın filmine koyuyor ve sonra hologram dünyada hasta, iyileşmiş oluyor.

Benim bu kitapta yazdığım ve anlatmaya çalıştığım değerler aslında buna benziyor fakat bizler bunu malzeme kullanmadan yapıyoruz. Tabii ki bazı malzemeler kişinin inanması için ekstra güç sağlayabilir mesela "su".

Evet, su o kadar değerli bir maddedir ki her şekile bürünebilir. Zemzem niyetine içersen zemzem, rakı niyetine içersen rakı olur çünkü düşünce ve niyetlerimiz suya çok kolay bir şekilde yansır.

Bu yüzden ilk önce karın ağrısından bahsedelim. Öncelikle karnınız ağırıyorken masanıza bir bardak su koyun ve suya sürekli nakma ya başlayın. Suyu hissetmeye çalışın. Bunu yaptıktan sonra o suyu içtiğinizde ağrıyan karnınızdaki ağrıları direkt olarak eritecek bir ilaç gibi hissetmeye başlayın (kilit nokta hissetmek).

Tam anlamıyla buna inandığınız anda hemen bir dikişte içebildiğiniz kadarını için ve rahat nefes alın. Sonra başka şeyler ile meşgul olun. Eğer ki dediğim gibi inanarak ve hissederek yaparsanız (genelde benim karın ağrım 40 saniye de yok oluyor) birkaç dakika içinde yok olduğuna şahit olacaksınız. Geçmiş olsun.

Evet gelelim şiddetli baş ağrısına. Sevgili okurum, imajeye geçmeden önce sana şunu hatırlatmak isterim. Odağının gittiği yer, takip ettiği yerdir. Yani sen baş ağrısını düşündükçe aslında onun daha fazla olmasına sebep oluyorsun çünkü o ağrının orada olduğunu kabulleniyorsun ve bu kabullenme ise o ağrıyı gerçek anllamda orada kılıyor. Aynı atomların bilinç geldiğinde değişmesi gibi. Peki ne yapacaksın şimdi? Merak etme bize (aslında sende) ilaç çok. Evet, öncelikle sakin durmaya çalışmalısın. Sonra sol elinin avucunu başının üstüne koy. Bunu yaptıktan sonra elinin başınla birleştiğini zannet (kilit nokta zannetmek), hemen ardından burnundan nefes alırken elinin nefes alarak baş ağrısına sebep olan siyah damarların hepsini çekip toparladığını imaj et ve yavaşça elini kaldır ardından nefes verirken eline bakmadan o siyah damarları yere attığını hayal et. Bunu birkaç kere inancın ile ve

hislerin ile yapabilirsen büyük ihtimalle birkaç dakika sürmeden büyük bir rahatlama yaşayacaksın hatta elini başından kaldırırken zaten o anı hissederek ve büyük bir yükün atıldığını göreceksin.

BÜYÜK RAHATLAMA İMAJİNASYONU

İşten geldiniz ya da okulda stress dolu zamanlar geçirdiniz ve kendinizi robot gibi hareketsiz hissediyorsunuz muhtemele. Pkei, bu duruma care yok mu? Sizce? Tabii ki var ancak önce şunu algılamanızı istiyorum. Yorgunluk vücuttaki kasların gerilmesinden ve enerji akışının daralmasından dolayı meydana gelir ve bunun ilacı da bunların tam tersini yapmakla mümkündür.

Bilirsiniz bazı insanlar kendilerine masaj yaptırmak için yüzlerce hatta bazıları binlerce lira harcarlar. Tamam sonuçta rahatlayabiliyorlar fakat parası olmayan ya da bu parayı vermenin gereksiz olduğunu düşünen insanlar ne olacak? İşte tam bu kısımda doktorumuz yazar, imdadınıza yetişiyor merak etmeyin.

Bu imajinasyonun daha hızlı gelişmesi için öncesinde duş almanızı öneririm. Almasanız da önemi yok ama biraz daha geç rahatlarsınız. Her neyse, hazırsanız imajeye geçiyorum. Fakat unutmayın, bütün imajelerimiz aslında düşünceden ibaret olmamalı, aksine hayal gücünüz olmalıdır.

Şimdi halı veya kilim üzerinde diz çöküp dik oturun ve derin bir nefes alarak yavaşça gözlerinizi kapatın. Sonra kendinizi mavi ve beyaz renk karışımı bir enerji havuzunda kuru bir sünger olarak hayal edin. Boşverin nasıl olsa kimse görmüyor, siz dediğimi yapın.

Sonra kurur bir halde o dopdolu enerji havuzunun ortasında durunve bu esnada burnunuzdan derin bir nefes alırken sünger olduğunuz için (kilit nokta sünger olmak) bütün enerjiyi gözeneklerinizden aldığınızı ve enerjinin size doldurduğunu hayal edin ve bu esnayı eğer ki inanarak yapabilirsenizbaşınızdan topuklarınıza kadar mükemmel bir titreşim ve karıncalaşma hissedeceksiniz. Nefes verirken de artık tamamen enerjiyle bir olduğunuzu bilin ve yavaşça gözlerinizi açın.

Yeni başlayanlar için bu imaje en az 2 dakika yapılmalı ki işe yarasın. Merak etmeyin, mutlaka işe yarayacaktır ve sonra bana teşekkür etme ihtiyacı duyacaksınız. Aynı zamanda bu imajinasyon qi gongda enerji depolamak için kullanılabilir.

DUYMA İMAJİNASYONU

Duymak, yani dış dünyadan gelen ses titreşimlerinin algılanması. Bildiğiniz üzere sesler radio frekansı gibi dağılıp kulak zarından geçer ve beynimizde ne tür bir ses dalgası olduğunu kesinleşir. Yani aslında birisi sizi telefonla aradığında “alo” diyorsa bu ses sizing kulağınıza “alo” alfabeleriyle gelmiyor. Aksine dağınık bir şekilde gelip kulak zarında bulunan titreşim

algılayıcılarında kalın veya ince ses olarak ayrıştırılıp seslerin A ve L ve O gibi duyulmasına yol açıyor. Bunun konumuzla ilgisi nedir peki?

Radyoyu bilirsiniz. Belirli ses titreşimlerini bir kanal üzerinde toparlayarak hoparlor vasıtasıyla dış dünyaya salar fakat her nedense biz bu sesleri göremeyiz (en azından şimdilik). İşte buradaki amacımız imajinasyon ile kulaklarımıza radio görevi sağlamak ve dışarıda halihazırda boş boş dolaşan ses frekansarını yakalayıp beynimize göndermek olacaktır. Nasıl yapılacağını yazıyorum dikkatle okuyunuz.

Sakin bir şekilde oturun ve gözlerinizi kapayın. Ardından her iki kulağınızda da radyo alıcısı olduğunu ve şimdilik 1 kilometrelik alanın ses titreşimlerini çekebildiğini imaje edin.

Sakin olun ve sadece 1 kilometre uzağa odaklanıp bekleyin; göreceksiniz ki az da olsa sesler belirmeye başlayacakatır. Sonra bu sesleri tanımlamaya çalışın.

Mesela erkek sesi, kuş sesi, su sesi gibi. Bu alıştırmayı günlük 2 dakika yapmanız yeterlidir ve sonucunda dışarıda gezerken veya aynı evin başka odalarında birilerinin fısıltıyla konuşması halini rahatlıkla duyabileceksiniz.

ALGILARI KUVVETLENDİRME İMAJİNASYONU

Algılar günlük hayatımızı anlamaya yarayan bir nevi araçlardır. Bildiğiniz gibi 5 duyu organıyla algıladığımız gibi enerjimizi ve diğer boyutları algılamaya yarayan 6.hissimiz ya da auralaramızda mevcuttur. Aslında algılarımız ne kadar gelişirse super insan yeteneklerimiz de o kadar fazla gelişir. Çünkü bir düşünsenize sıradan bir insandan daha uzağı duyabildiğinizi veya onlardan daha fazla uzağı görebildiğinizi vs. çok ilginç olmaz mıydı? Hem inginç olurdu hem de bunlar hayatımızı daha da kolaylaştırırlardı. Peki, bunları yapmak mümkün mü? Yani çok uzağı duyup görebilir miyiz? Elbette yapabilirsiniz çünkü aslında bilincinizin her yerde olduğunu artık öğrendiniz ve şimdi ben sizlere bu algılarınızı nasıl geliştirebileceğinizi öğreten bazı imaje çalışmalar yazacağım. Sanırım hazırsınız.

GÖRME İMAJİNASYONU

Evet, işimize en fazla yarayan şeylerden bir tanesi de görmektir. Çünkü bizler görerek daha fazla anlar ve ikna oluruz. Peki, uzağı görmek için ne yapmalıyız? Bu kısımda yine çok kullandığım bir imajinasyonu paylaşmak istiyorum sizlerle.

Rahat bir şekilde oturun ve karşınıza bir adet 4 ana renk ile boyanmış (siyah,beyaz,kırmızı,mavi olabilir) bir kağıt ya da nesne koyun. Bu kağıt içinde kareler içinde 4 renk olabilir. Bu size kalmış.

Şimdi sadece siyah renge bakarak içinizden 30 saniye sayın, sonra dikkatinizi dağıtmadan beyaz renge bakıp içinizden yine 30 saniye sayın ve ardından da sonra kırmızı renge bakıp 30 saniye sayın ve son olarak mavi renge bakıp 30 saniye sayın. Bu işlem bittikten hemen sonra bakış açınızı genişleterek kağıdın tamamını görün ve göreceğiniz üzere kağıt size çok daha

fazla net gözükecektir. Ayrıca bu alıştırmaya her gün en az 2 dk devam ederseniz daha önce uzaklarda olup zor okyabildiğiniz yazıları bile çok net bir şekilde okuyabilirsiniz.

TATMA İMAJİNASYONU

Sevgili okurlarım bilirsiniz ki günlük yaşamda kullandığımız bir çok tat vardır (acı, tatlı, ekşi, mayhoş vb.) ve dilimiz aslında bunların her birini ayırabilecek güçtedir.

Bu alıştırmayı yapmak için kendinize çeşitli meyve ve sebze alın ve msaya koyun. Ardından gözlerinizi kaparken dilinizin her türlü tadı ayırabilen bir makine olduğunu hayal edin ve inanın.

Sonrasında rastgele bir meyve veya sebze alın (arkadaşınızdan da yardım alabilirsiniz) ve bunu dilinize değidirip bekleyin. Dilinizin o veriyi direkt beyne gönderdiğini ve beyninizin onu çabuk bir şekilde size söylediğini düşünün. Doğru yanlış hepsini bu şekilde bitirdikten sonra tam başarı sağlamaya çalışın. Bunların tadlarını ve ne olduklarını tam olarak tahmin ettiğinizde artık ikinci aşamaya geçin. Yani arkadaşınız size rastgele 2 sebze ve meyvayı karıştırıp suyunu tattırsın. Sonra bunların ne olduklarını tahmin etmeye çalışın. Odaklanırsanız mutlaka başarırsınız. Bundan sonra da üçüncü aşamada daha fazla karışımı anlamaya çalışın. Bütün bunlar günlük hayatınızda bir gün işinize yarayabilir.
Belki gurmelik yaparsınız. :)

REFLEKS İMAJİNASYONU

İşte benim en sevdiğim imajinasyonlardan birine gelmiş bulunmaktayız. Bir gün "Süperİnsan" çalışmalarımdan birisi olan görme engellilerin hissettikleri çalışmasını yapıyordum. Bu çalışmayı birkaç gün yaptıktan sonra aniden reflekslerimin inanılmaz derecede fazla arttığına şahit oldum. Mesela bir masadan bir gazete daha yere düşmeden önce onu görüp havada yakalamam ya da markette birisinin tam bir şeyi yere düşüreceği zaman onu havada yakalamak gibi. Sonra bunu imajinasyona döktüm. Hazırsanız formüle geçiyorum.

Öncelikle evimizin içinde bir kere gezinin ve eşyalarınızın yerine iyice bakın. Sonra başladığınız noktaya geri dönünve gözlerinizi kapayarak aslında gördüğünüzü ve gözünüz açıkken davrandığınız rahatlığı sergilemeye çalışın (biliyorum başta zor olacaktım ama sabır). İlk adımı atın ve daha önceki gördüğünüz eşyaların yanına gidin. Mesela ben, bakmadan yorganımı topluyorum ya da buzdolabıma gidip recelin kapağını açıp bir kaşık bularak onu yiyorum. Her neyse, bu çalışmayı da günlük 5 dakika yaparsanız artık yavaş yavaş hareket eden en yavaş nesneye bile aniden odaklanabileceksiniz. Denenmiştir ve başarı sağlanmıştır.

Evet sevgili okurlarım, şimdilik duyma, görme tatma ve reflex çalışmalarınızı geliştirmeniz sizlerin bu hologramda bir adım önce olmanızı sağlayacaktır. Ancak her zamanaki gibi tekrarlayalım, bunları başarmak için yüksek inan, istek ve sabır gereklidir.

Parapsikoloji ve paranormallik alanine yazılabilecek çok daha fazlası vardır ancak benim sizler için hazrıladığım bu kitapın asıl amacı önce anlamak sonra da ilk büyük adım atmanıza sebep olmaktır. Hatta isteseydim sayfalar dolusu zırvalar da yazıp daha fazla para kazanma ve egomu doyurma adına bir şey yapmış olabilirdim fakat bunun gereksiz olduğunu zaten anlamışsınızdır.

Sadece görmeniz ve anlamanız gereken şey, imkansızlıkları ve imkanları kendinizin belirlediğidir. Tekrar söylüyorum; "yak urban yaşarsınız ya da özgürlüğünüze giden bu kitabı iyi anlar ve hayatlarınıza Kutsal Resimleri indirir ve mükemmel bir hayat yaşarsınız".

Unutmyın ki sizzler kurban değilsiniz, aksine evren sizing kurbanınızdır ki zaten siz varsanız evren vardır; yoksanız evren bir şey ifade etmez.

O yüzden ne istediğinize dikkat ederek yola koyulun ve bedeninizi unutup hiçlik merkezindeki asıl SİZ ile irtibata geçin ve filminizi yazın. Bunun nasıl yazıldığını zaten sizlere söyledim. Gerisi inanç, anlayış, istek ve sabrınıza kalmış.

Unutmayın bazılarınıza bu yazılanlar ne kadar saçma veya mantıksız gelirse gelsin, geçmişte ve şu anda bu yüksek bilince ulaşıp kendi karnavallarını oluşturan yeterince insan mevcut ki onlardan bir tanesi de benim.

Sizlerin başarıya adım atmasını görmek benim için önemlidir ancak uyumayı tercih edenlerdenseniz o zaman size zorla uyandıramam. Bu benim kutsal uyandırma yolumdur. Hatta uyananlardansanız (ki bence onlardansınız) o zaman büyük bir heyecanla bu kitabı tekrar tekrar okuyacak ve uyandırmak istediğiniz sevdiklerinizle paylaşacaksınız. Zaten o yüksek boyuta çıktığınız anda beni mutlaka bulacaksınız ve bu hologra dünyasında da görüşmüş olacağız ki ZATEN GÖRÜŞTÜK….

ENERJİ İLE KALIN… FADEMİR….

Bu benim kendi eklentimdir diğer kitabının linki de bu dur

file:///C:/Users/sevginet/Desktop/Programlar/AYAKTA-KAL%20(1).pdf

ŞİFRE: kalayakta